SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 506
90 PESETAS
(IVA) Incluido

DON MIKI

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Maese Pato y los florines de Maestro Adán (3ª episodio)..... Pág. 3

Los J.C. y los pillos del parque..... » 28

Patoso y el tesoro doble..... » 42

La operación hipo..... » 27

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 506

Confección: J. M. ONRUBIA

Colaboradores:
ANTONIO TOLSADA, ANGEL S. GIJON, RAUL GARCIA y CARLOS ALONSO.

© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50 - 28016 Madrid

Edita: MONTENA/MONDIBERICA, S.A.
Número de registro: 99.317

Distribución: MIDESA. Ctra. de Irún, Km. 13,300
ISSN: 0212-3282
Depósito legal: TO-521-1984

Imprime: Artes Gráficas Toledo, S.A. - Toledo
17-9-MCMLXXXVI

Maese Pato y los Florines de Maestro Adán

WALT DISNEY

EPISODIO 3º

RESUMEN DE LOS EPISODIOS ANTERIORES...

HUIDO DE PISA PARA EVITAR EL EMBARGO DEL VALIOSO BARRIL LLENO DE FLORINES DE ORO, MAESE PATO VUELVE A LA VÍA DEL EXILIO QUE LO CONDUCE A UNA CIUDAD DONDE...

CREO QUE ESTO ES AREZZO.

PREGÚNTALE A ESE SEÑOR QUE PASEA CON AIRE INSPIRADO.

CLARAS, FRESCAS, DULCES AGUAS...

PERDONAD SI OS MOLESTO, SEÑOR. ¿SABÉIS DÓNDE ESTAMOS?
ESA QUE VEIS AHÍ ES LA NOBLE CIUDAD DE AREZZO...
...Y ESTE SITIO SE LLAMA EL LUGAR DEL HOMBRE MUERTO.
¡QUÉ NOMBRE! ¿Y POR QUÉ HAY TANTAS PIEDRAS?
"...CUANDO EN AREZZO VIVÍA UN HABILÍSIMO FUNDIDOR Y CINCELADOR DE METALES LLAMADO MAESTRO ADÁN".
ESTÁN AHÍ POR ALGO OCURRIDO HACE MUCHOS AÑOS...
PUF
PUF
PUF

" PUES BIEN, UN DÍA FUE A VERLE EL CONDE GUIDI ... "
TE SALUDO, MAESTRO ADÁN.
¿EN QUÉ PUEDO SERVIROS, SEÑOR CONDE?
¿CONOCES ESTO?
CLARO. ES UN FLORÍN DE ORO ACUÑADO EN FLORENCIA.
LOS FLORENTINOS ESTÁN ORGULLOSOS DE ELLOS.
CON MOTIVO. ORO FINÍSIMO Y CUÑO DE EXCEPCIONAL CALIDAD.
PUES ESA ES LA RAZÓN DE MI DISGUSTO.
NO OS COMPRENDO, SEÑOR CONDE.
¿ACASO IGNORAS QUE SOY ENEMIGO ACÉRRIMO DE FLORENCIA?
ESO NO ES UN MISTERIO PARA NADIE.

PUES BIEN, ME AYUDARÁS A PERJUDICAR A LOS FLORENTINOS.
¿DE QUÉ MODO?

ACUÑARÁS MILLARES DE ESTOS FLORINES, PERO QUIERO QUE SEAN FALSOS Y QUE SE LES RECONOZCA FÁCILMENTE POR EL SONIDO.

ESTE SERÁ UN GRAN DAÑO PARA FLORENCIA, TAN ORGULLOSA DE LA PUREZA DE SUS MONEDAS.
HARÉ COMO DECÍS, SEÑOR CONDE.

TOMA EL ORO. PONTE A TRABAJAR Y RECIBIRÁS UNA GRAN RECOMPENSA.

"Y MAESTRO ADÁN PUSO MANOS A LA OBRA..."
MEZCLARÉ PLOMO CON ORO...

"Y COMO SE PROPONÍA EL CONDE GUIDI, EL FRAUDE FUE MUY PRONTO DESCUBIERTO..."
ESTE FLORÍN SUENA A FALSO.
ESTE TAMBIÉN ES FALSO.
Y ÉSTE, LLEVA PLOMO MEZCLADO CON ORO.

¿QUIÉN HABRÁ SIDO EL FALSIFICADOR?
HUM... EL CUÑO ES PERFECTO. SÓLO EL MAESTRO ADÁN ES TAN HÁBIL ESTAMPADOR.

MAESTRO ADÁN ES EL FALSIFICADOR.
VAMOS A POR ÉL.

Y ASÍ, LA CASA DE MAESTRO ADÁN FUE DESTRUIDA Y CUBIERTA CON ESTAS PIEDRAS.

OS AGRADEZCO LA INFORMACIÓN, SEÑOR. AÚN IGNORO VUESTRO NOMBRE.

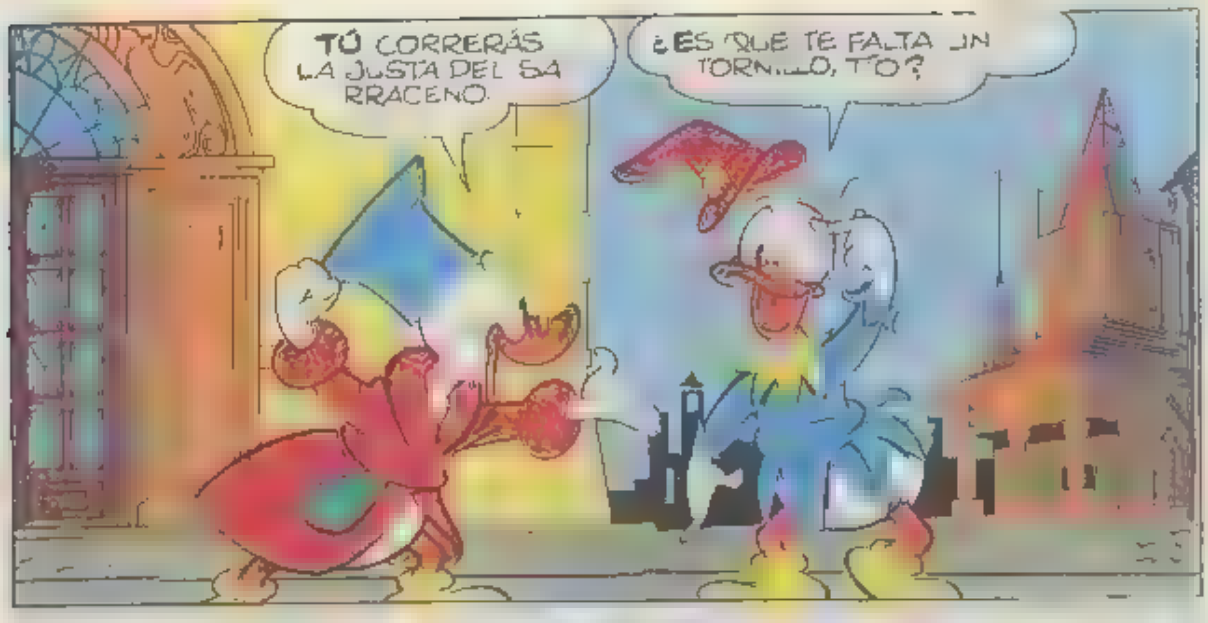
SOY FRANCESCO PETRARCA, SUMO POETA.
CONFIESO MI IGNORANCIA, PERO... HUM...
¡MALSÍN! ¿NO CONOCÉIS MIS VERSOS?
PUES LA VERDAD...
¡IGNORANTES! NUNCA ME OFENDIERON TANTO EN MI VIDA.
¡VAYA GENIO!
¡Y QUÉ PRESUMIDO!
MUY POCO MODESTO, EL TAL FRANCESCO PETRARCA.
NO SE TRATA DE INMODESTIA. ERA MUY CONSCIENTE DE SU PROPIA VALÍA. SU "CANCIONERO" ES UNA DE LAS CREACIONES POÉTICAS MÁS ALTAS DEL MUNDO.
ADMIRO Y APLAUDO TU CULTURA, MUCHACHO.

PERO AQUÍ VEO QUE OTROS MUCHOS PERSONAJES DIERON LUSTRE A AREZZO Y SU PROVINCIA.
NO LOS CONOZCO A TODOS. NO SOY PICO DELLA MIRANDOLA.
¿POR EJEMPLO, SABÍAS QUE EN AREZZO NACIÓ CAYO CILNIO MECENAS, GRAN PROTECTOR DE ARTISTAS Y POETAS EN TIEMPOS DE LA ROMA IMPERIAL?
OTRO FAMOSO ARETINO FUE FRAY GUITÓN, UN POETA QUE CONTRIBUYÓ A LA CREACIÓN DE UNA NUEVA LENGUA...
¿QUÉ PUEDES DECIRME DE GUIDO DE AREZZO, EL INVENTOR DE LA MODERNA ESCRITURA MUSICAL?
SI NO ME EQUIVOCO, LE DIO NOMBRE A LAS NOTAS.
EN LA PROVINCIA DE AREZZO NACIERON PINTORES FAMOSOS COMO MASACCIO, PIERO DELLA FRANCESCA, LUCA SIGNORELLI...
...JACOPO SANSOVINO, MIGUEL ANGEL BUONARROTI, GIORGIO VASARI...
BASTA, SOBRINO. RESERVEMOS EL MAGNETÓFON PARA GRABAR EL RESTO DE LA HISTORIA.
ESTÁ BIEN. ESTOY PREPARADO.

DEJANDO A PETRARCA CON SUS VERSOS, NUESTROS HÉROES SE ADENTRAN EN LAS CALLES DE AREZZO...
"... DONDE OBSERVARON UNA INSÓLITA ANIMACIÓN..."
¡VAMOS RÁPIDO! ¡YA FALTA POCO PARA QUE DÉ COMIENZO!
YO DIGO QUE GANARÁ EL BARRIO DE SAN ANDRÉS.
¡PAMPLINAS! EL BARRIO DE LA PUERTA DE LA CRUZ ES MUCHO MEJOR.
¿A DÓNDE IRÁ TODA ESTA GENTE?
HOY ES EL PRIMER DOMINGO DE SEPTIEMBRE, SEÑOR.

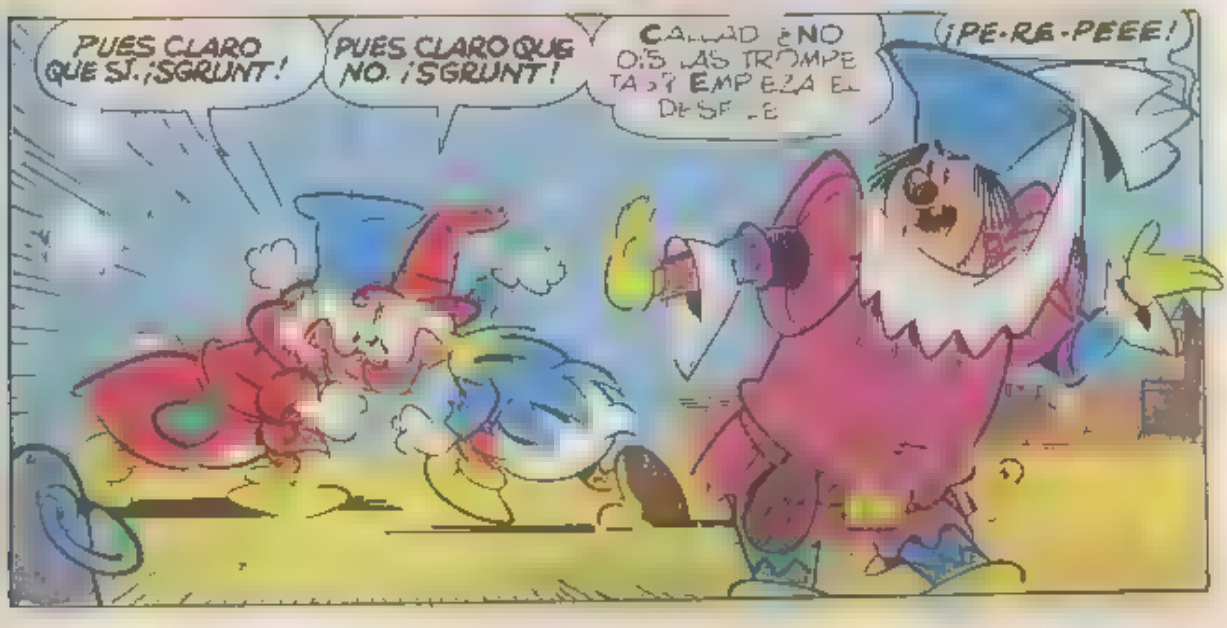
¡SGRUNT! NO TE PEDÍ INFORMACIONES SOBRE EL CALENDARIO TE PREGUNTÉ DÓNDE VA TODA ESA GENTE
Y YO OS ESTOY RESPONDIENDO
EL PRIMER DOMINGO DE SEPTIEMBRE SE CELEBRA LA JUSTA DEL SARRACENO, Y LA GENTE VA A VERLA
¡HOLGAZANES, GANDULES! EN LUGAR DE TRABAJAR
PARA NOSOTROS LA JUSTA NO ES GANDULERÍA ES UNA PRUEBA DE DESTREZA Y DE FUERZA EN QUE SE JUEGA EL HONOR DE NUESTROS BARRIOS
¡MEMECES
JE, JE ¿OYES SOBRINO? UNA PRUEBA EN QUE SE JUEGA EL HONOR PERO SIN PREMIOS DE VALOR
JE, JE NO SE ARRUINARÁN ESTOS ARETINOS
¿QUIÉN HA DICHO QUE NO HAY UN PREMIO PARA EL GANADOR?
¿Y EN QUÉ CONSISTE ESTE PREMIO?

EL GANADOR RECIBIRÁ COMO PREMIO UNA LANZA DE ORO MACIZO.
¿UH? ¿DIJISTE UNA LANZA DE ORO?
ESO DIJE
¿OÍSTE, SOBRINO?
DIJO UNA LANZA DE ORO.
LE OÍ, PERO ¿POR QUÉ ME MIRAS ASÍ?
SOBRINO, TODA ESA GENTE EN LA PLAZA, BAJO UN SOL ARDIENTE SEGURO QUE TENDRÁ SED
¿Y YO QUÉ TENGO QUE VER?
¿ES QUE QUIERES QUE VAYA A LA PLAZA A VENDER BEBIDAS?
¡TSK, TSK ESO LO HARÉ YO

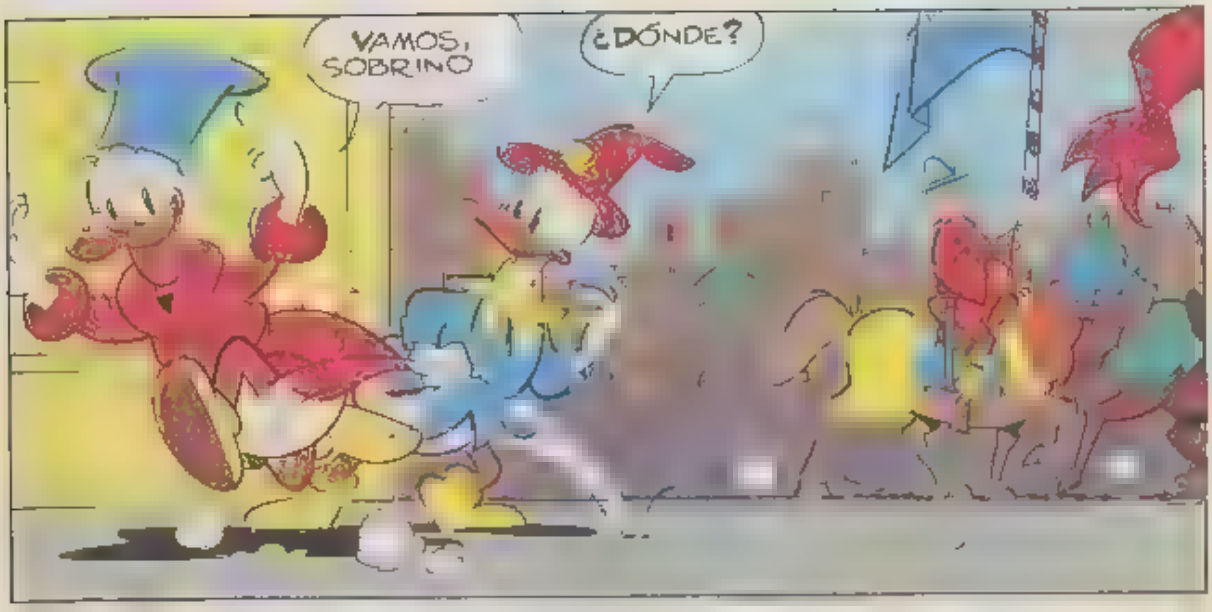

TÚ CORRERÁS LA JUSTA DEL SARRACENO
¿ES QUE TE FALTA UN TORNILLO, TÍO?

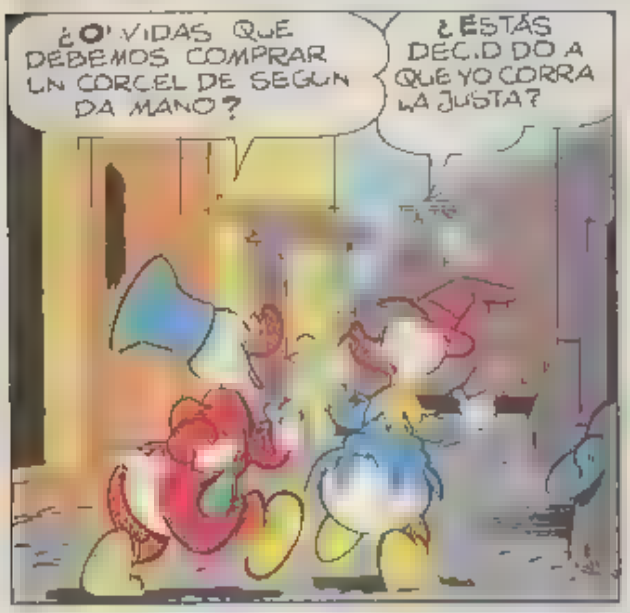
NO DISCUTAS CORRERÁS LA JUSTA Y GANARÁS LA LANZA DE ORO
¿CÓMO LA CORRO? ¿MONTADO EN EL BURRO?

SERÉ GENEROSO Y TE COMPRARÉ UN CORCEL DE SEGUNDA MANO
NI HABLAR DEL PEQUIN


PUES CLARO QUE SÍ. ¡SGRUNT!
PUES CLARO QUE NO. ¡SGRUNT!
CALLAD ¿NO OÍS LAS TROMPETAS? EMPIEZA EL DESFILE
¡PE-RE-PEEE!

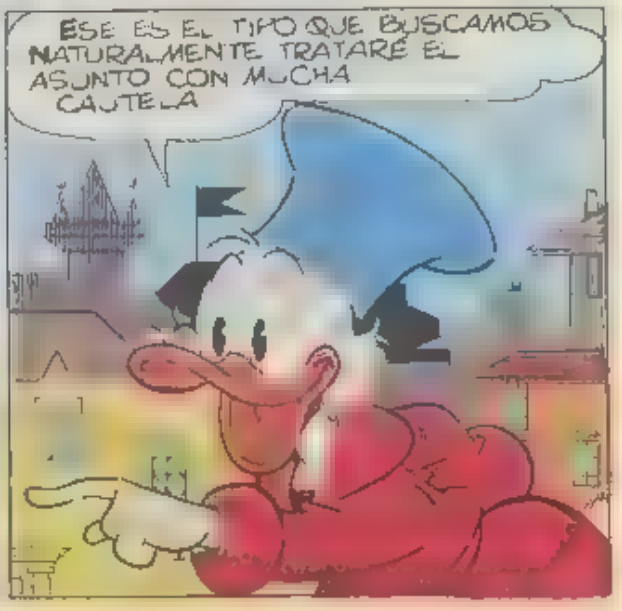
AH VAN LOS REYES DE ARMAS
AHÍ VA EL HERALDO
Y LOS TROMPETEROS LOS TAMBORES Y LOS MACEROS
NO ESTÀ MÁL CREO QUE HARÉ GRANDES NEGOCIOS


VAMOS, SOBRINO
¿DÓNDE?


¿O' VIDAS QUE DEBEMOS COMPRAR UN CORCEL DE SEGUNDA MANO?
¿ESTÁS DECIDIDO A QUE YO CORRA LA JUSTA?

NUNCA LO ESTUVE TANTO
¡SGH! ME RESIGNO A MI DESTINO

¡ÁNIMO, SOBRINO. ESTA JUSTA TE CUBRIRÁ DE GLORIA
¡CUEH!


ESE ES EL TIPO QUE BUSCAMOS NATURALMENTE TRATARÉ EL ASUNTO CON MUCHA CAUTELA

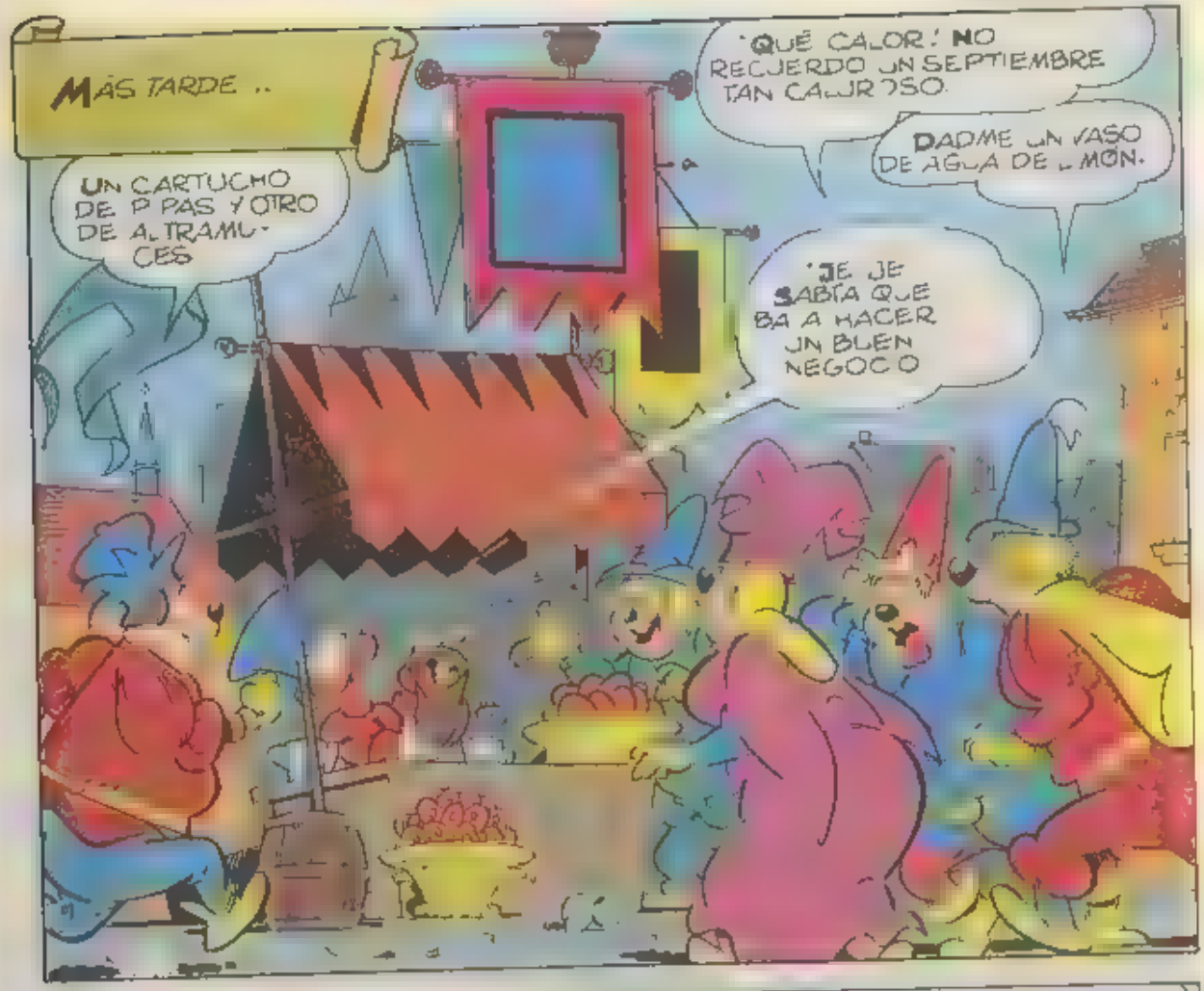
BUEN HOMBRE, ¿CUÁNTO PIDES POR ESTE MUERTO DE SUEÑO?
MUERTO DE SUEÑO CUANDO DUERME CUANDO SE DESPIERTA CORRE COMO EL RAYO
¡PLAF
SE VENDE EN BLOQUE

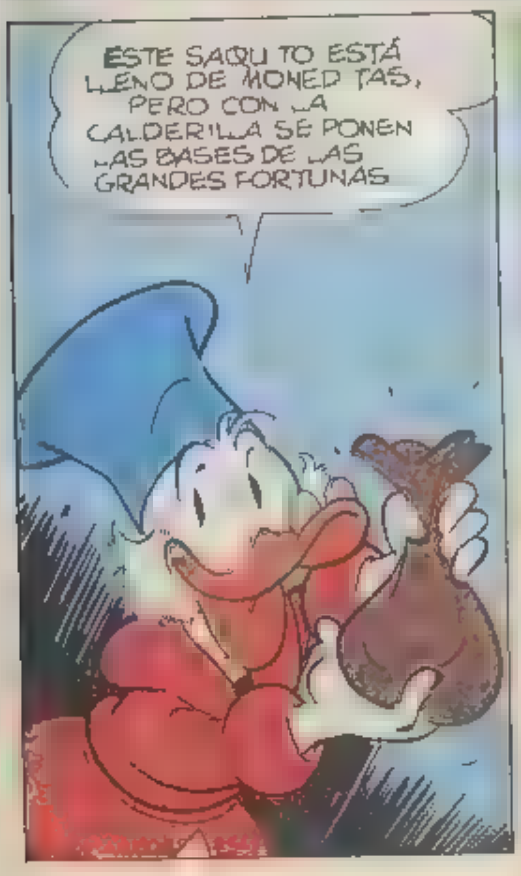
¡JE, JE. ASÚSTALO Y VERÁS CÓMO CORRE.
ME GUARDARÉ MUY MUCHO

¿BASTAN DOS FLORINES?
PIERDO, PERO LOS HARÉ BASTAR (¡JE JE. JE!)

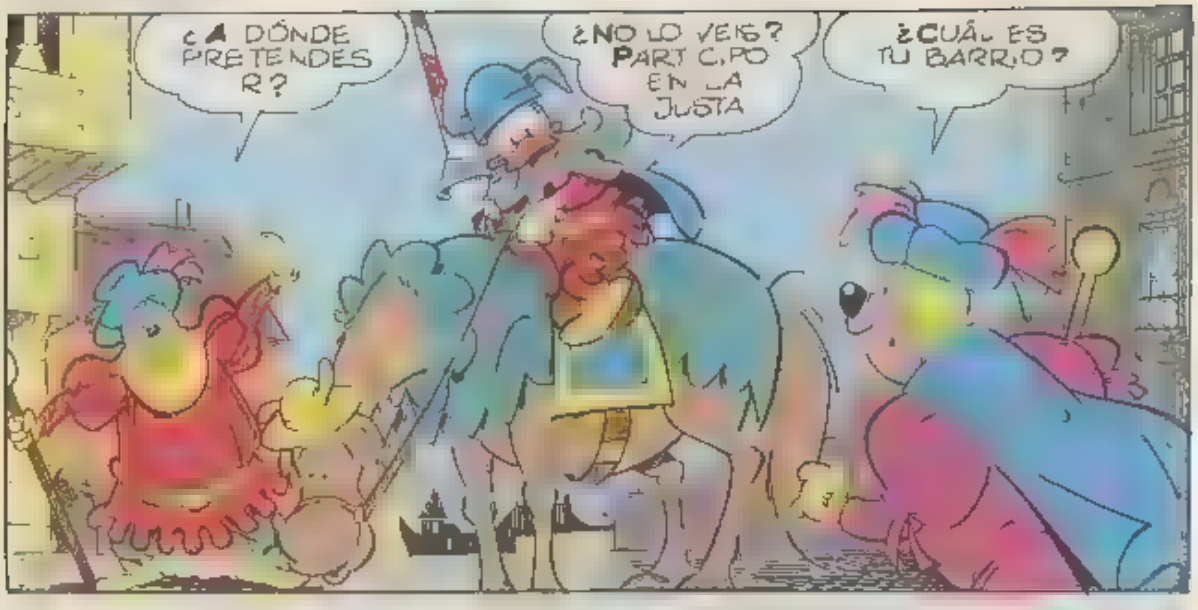
YA SABES LO QUE DEBES HACER
AY DE MÍ.

Y GANA, SI NO, YO TE AJUSTARÉ LAS CUENTAS


MÁS TARDE ..
UN CARTUCHO DE PIPAS Y OTRO DE ALTRAMUCES
¡QUÉ CALOR! NO RECUERDO UN SEPTIEMBRE TAN CALUROSO
DADME UN VASO DE AGUA DE LIMÓN.
¡JE JE SABÍA QUE IBA A HACER UN BUEN NEGOCIO


ESTE SACO TO ESTÁ LLENO DE MONEDITAS, PERO CON LA CALDERILLA SE PONEN LAS BASES DE LAS GRANDES FORTUNAS

MIENTRAS, DONALD
¡SÍ, SÍ! ESPERO QUE TODO SALGA BIEN

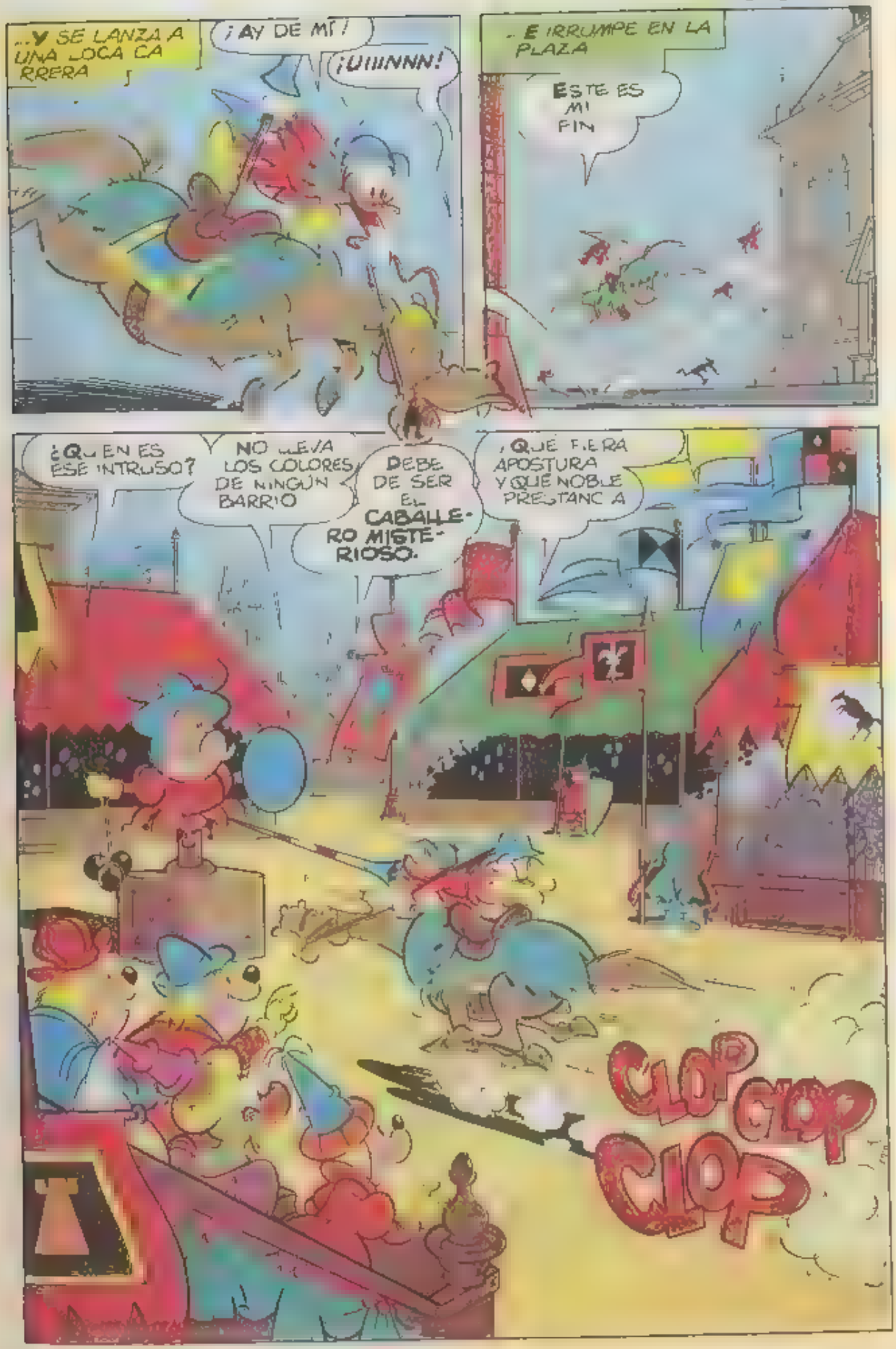

¿A DÓNDE PRETENDES R?
¿NO LO VEIS? PART C.PO EN LA JUSTA
¿CUÁL ES TU BARRIO?

EL BARR O EJEM DE LOS DESHEREDADOS
EN AREZZO NO EX.STE ESE BARRIO
ESTE ES UN ESTAFA-DOR

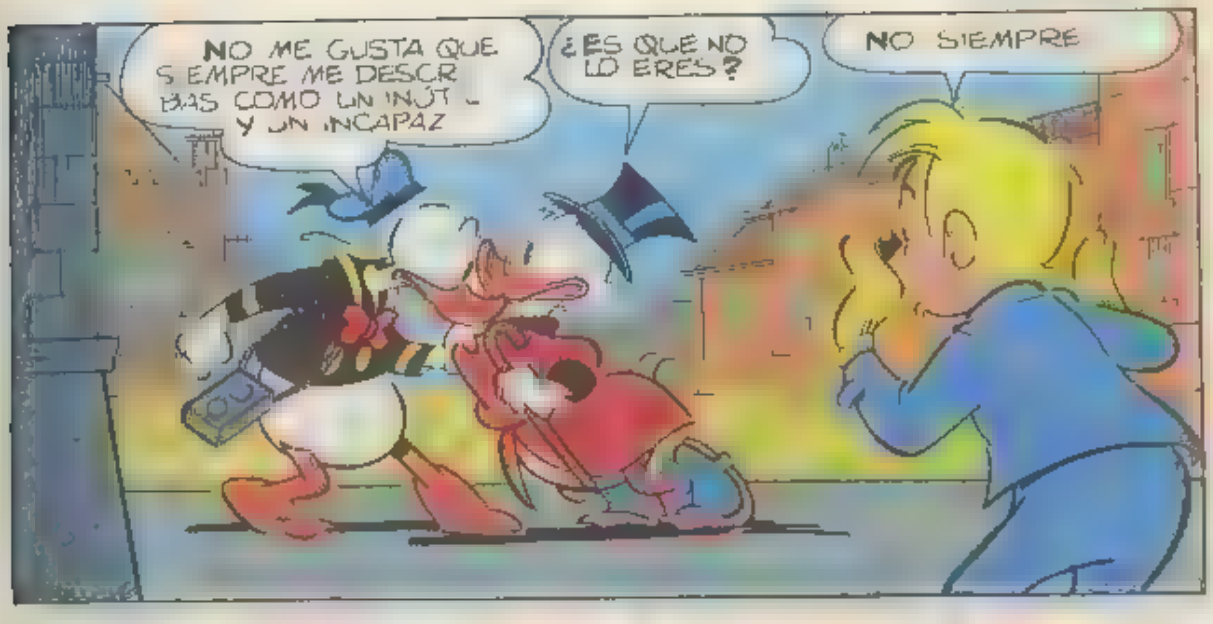
VETE S, NO QU ERES QUE TE DEMOS PARA EL PELO
BUENO, PUES YO

¡QUE OS VAYÁIS TÚ Y TU ROCÍN!
¡AYAYYYY!

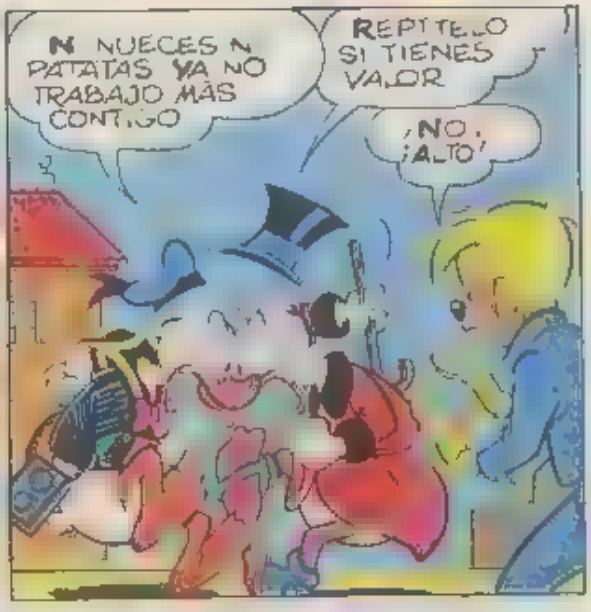
EL CABALLO ASUSTADO, SE ENCABR.TA DE REPENTE
¡UIIINNN!


...Y SE LANZA A UNA LOCA CARRERA
¡AY DE MÍ!
¡UIIINNN!
...E IRRUMPE EN LA PLAZA
ESTE ES MI FIN
¿QUIEN ES ESE INTRUSO?
Y NO LLEVA LOS COLORES DE NINGÚN BARRIO
DEBE DE SER EL CABALLERO MISTERIOSO.
¡QUÉ FIERA APOSTURA Y QUÉ NOBLE PRESTANCIA
CLOP CLOP CLOP

¡UGH!
BONK
¡AY, AY, AY
SBEM SBEM 'SBEM
¡QUÉ GOLPE
THUD
SOBRINO, YO DICTO, PERO TÚ NO GRABAS ¿POR QUÉ?
CUESTIÓN DE DIGNIDAD PERSONAL

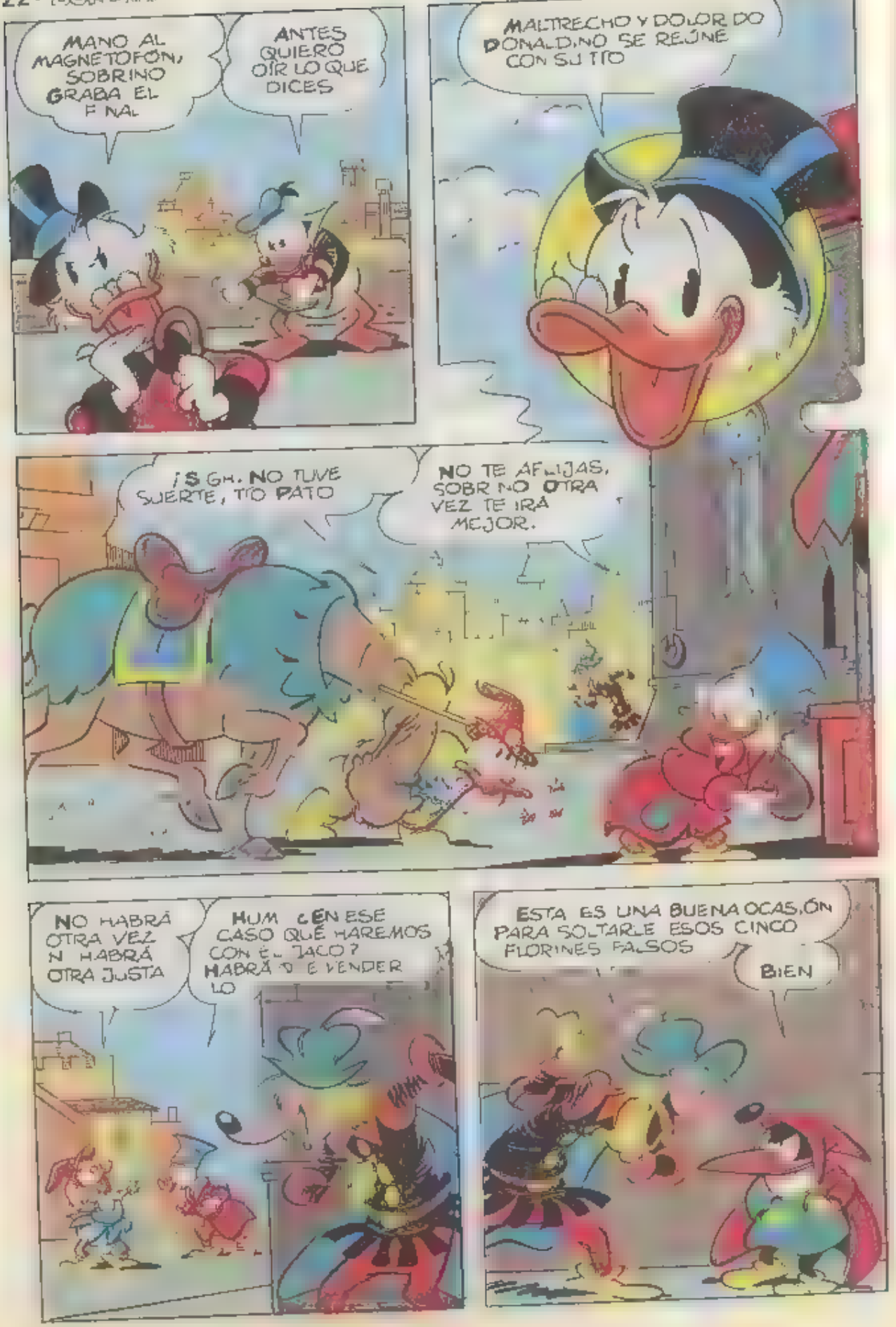

NO ME GUSTA QUE SIEMPRE ME DESCRIBAS COMO UN INÚTIL Y UN INCAPAZ
¿ES QUE NO LO ERES?
NO SIEMPRE

¿Y POR QUE RIDICULIZARME HACIÉNDOME CAER COMO UN SACO DE NUECES?
ENTONCES TE HARÉ CAER COMO UN SACO DE PATATAS


NI NUECES NI PATATAS YA NO TRABAJO MÁS CONTIGO
REPITELO SI TIENES VALOR
¡NO, ¡ALTO!

DONALD NO SEAS SIEMPRE ESE GANDUL Y TÚ TAMPOCO ERES SIEMPRE TAN ANTIPÁTICO Y GRUÑÓN.
HUM ESO ES VERDAD

PUES BIEN, ACABA ESTE CAPÍTULO CON UN ACTO DE BONDAD. SÉ GENEROSO POR UNA VEZ
SERÉ INCLUSO ACARAMELADO.


MANO AL MAGNETOFÓN, SOBRINO GRABA EL FINAL
ANTES QUIERO OÍR LO QUE DICES
MALTRECHO Y DOLORIDO DONALDINO SE REÚNE CON SU TÍO
¡SNIF. NO TUVE SUERTE, TÍO PATO
NO TE AFLIJAS, SOBRINO OTRA VEZ TE IRÁ MEJOR.
NO HABRÁ OTRA VEZ NI HABRÁ OTRA JUSTA
HUM ¿EN ESE CASO QUÉ HAREMOS CON EL JACO? HABRÁ QUE VENDERLO
ESTA ES UNA BUENA OCASIÓN PARA SOLTARLE ESOS CINCO FLORINES FALSOS
BIEN

MAGNIFICO EJEMPLAR ENVIDIO AL AFORTUNADO DUEÑO DE ESTE NOBLE CORCEL
UN CABALLO DE PURA SANGRE BEREBER
? ?

SEGURO QUE VAS AL PALIO DE SIENA.
Y SEGURO QUE LO GANARÉS
BUENO EJEM... SIENA ESTÁ MUY LEJOS Y NO ME QUEDA DE CAMINO

¿POR QUÉ NO ME LO VENDÉIS?
SIENA QUEDA JUSTO EN NUESTRO CAMINO
HUM... NO QUIERO SEPARARME DE ÉL

...PERO UNA BUENA OFERTA HARÍA MENOS DOLOROSA LA SEPARACIÓN
TOMAD ESTOS CINCO FLORINES DE ORO

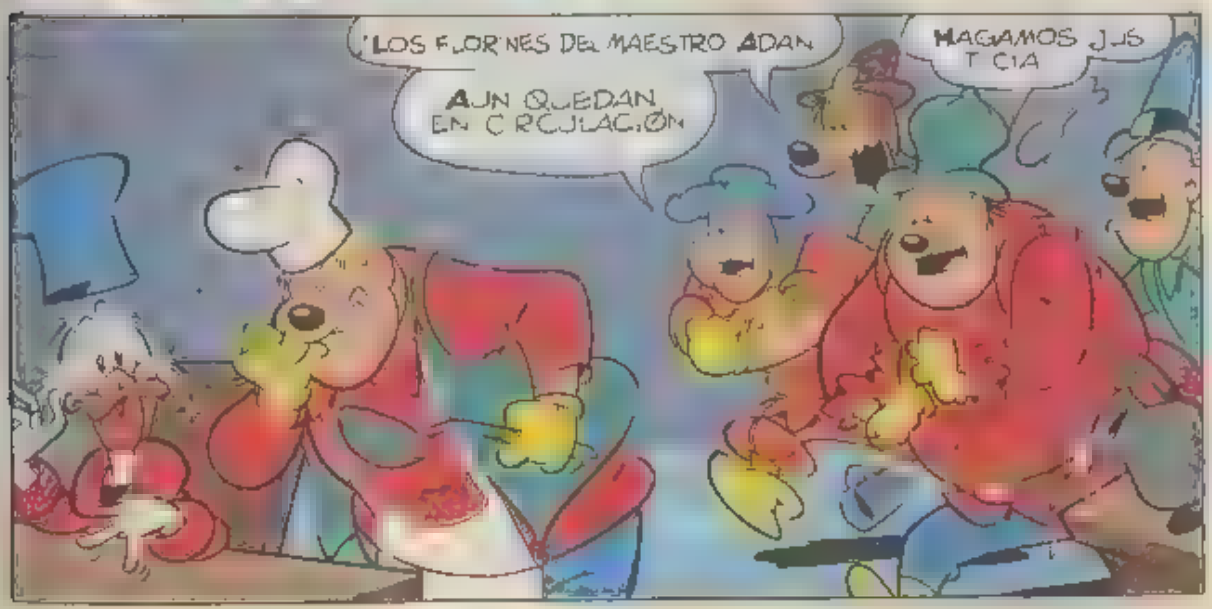
EL TRATO QUEDA CERRADO.
¿Y QUÉ HACEMOS AHORA CON ESE SACO DE HUESOS?
SIEMPRE HABRÁ ALGÚN ESTÚPIDO QUE LO COMPRE

VEND POR CINCO FLORINES UN CABALLO QUE ME COSTÓ DOS
SIEMPRE TAN SUERTUDO.
Y YO ESTOY HECHO POLVO Y CON LA PANZA VACÍA
SÍGUEME, SOBRINO.
ALLÍ VEO UN MESÓN DE BUEN ASPECTO
VEN CELEBRAREMOS MI SUERTE
ESPERO QUE NO CAMBIE DE IDEA

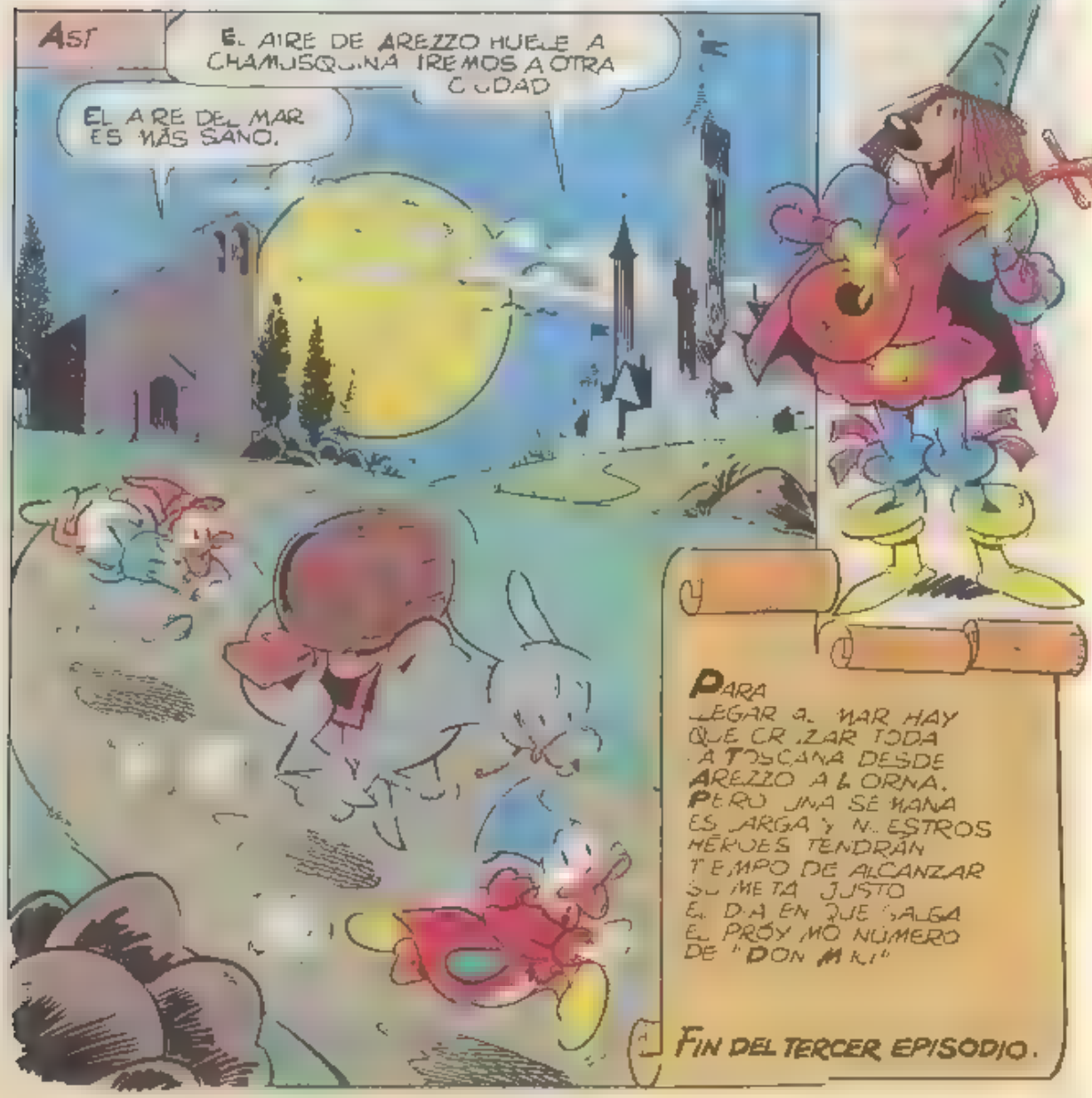
TRAE A LA MESA TODO LO QUE TENGAS
Y DOBLE RACIÓN DE TODO
¿HABÉIS VISTO ESE GALLO SEÑORES?
HASTA QUE ESTE GALLO ANTE NO SE VA

¿CREES QUE NO TENGO DINERO PARA PAGAR?
YO JUZGO POR LAS APARIENCIAS

PUES MIRA ESTAS MONEDAS Y DIME SI SON FLORINES
¡SGRUNT! SUENAN A FALSAS.
AH
PLAM


¿LOS FLORINES DEL MAESTRO ADAN
AUN QUEDAN EN CIRCULACIÓN
HAGAMOS JUSTICIA

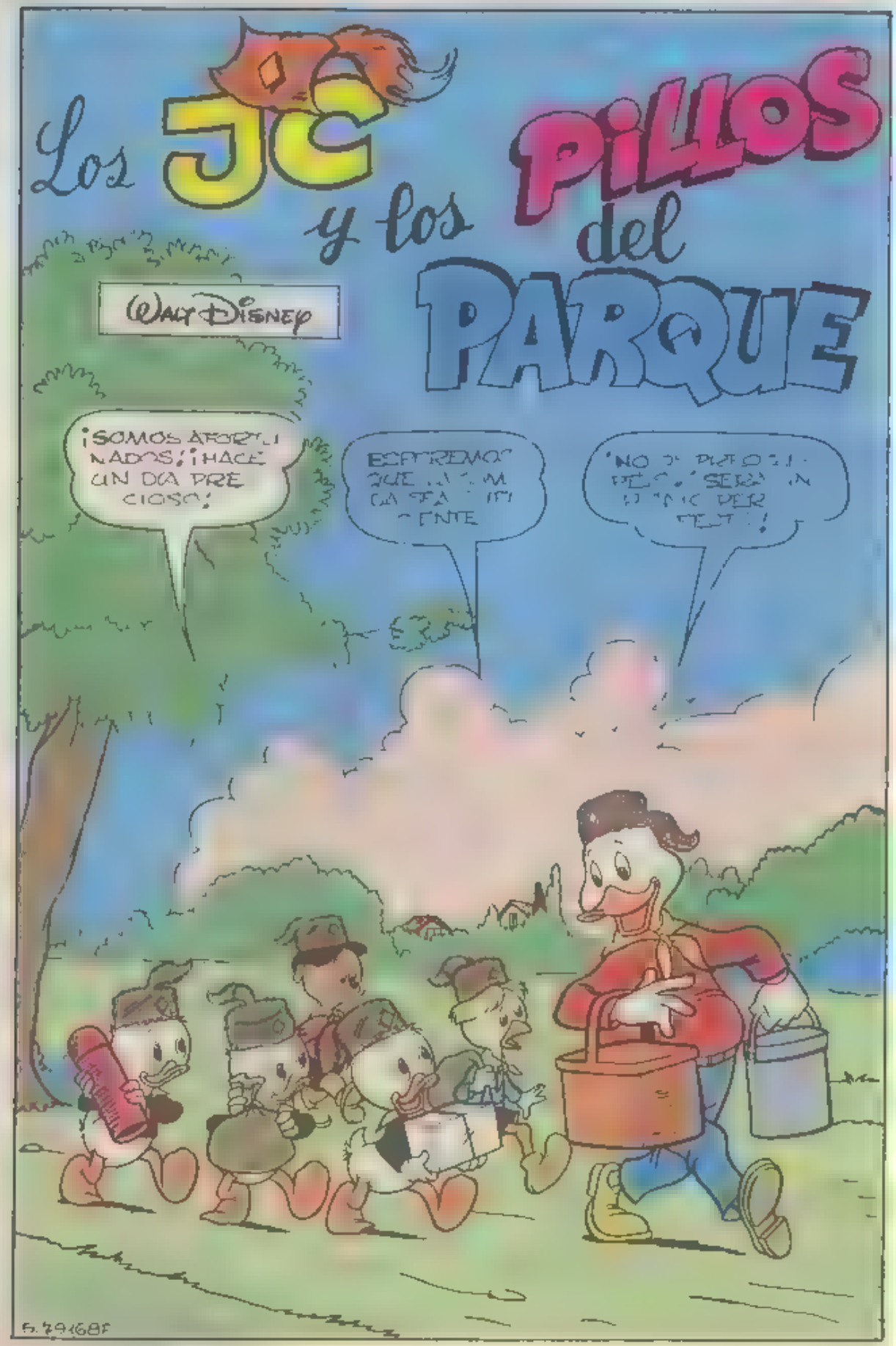
¡PRENDEDLOS!
¡MUERTE A LOS ESTAFADORES
CORRE, SOBRINO NO ES MOMENTO PARA DISCUTIR


ASÍ
EL AIRE DE AREZZO HUELE A CHAMUSQUINA IREMOS A OTRA CIUDAD
EL AIRE DEL MAR ES MÁS SANO.
PARA LLEGAR AL MAR HAY QUE CRUZAR TODA TOSCANA DESDE AREZZO A LIORNA. PERO UNA SEMANA ES LARGA Y NUESTROS HÉROES TENDRÁN TIEMPO DE ALCANZAR SU META JUSTO EL DÍA EN QUE SALGA EL PRÓXIMO NÚMERO DE "DON MIKI"
FIN DEL TERCER EPISODIO.

mi amigo
FANTA
FANTA
FANTA
FANTA

Los JC y los PILLOS del PARQUE

WALT DISNEY



5.79168F

¿QUÉ PREFERÍS HACER? ¿NOS SENTAMOS EN LA HIERBA O USAMOS UNA MESA?
¡SENTÉMONOS EN LA HIERBA!
¡OH NO!
¿POR QUÉ?
¡NOS INVADIRÁN LAS HORMIGAS!
¡JE JE!
LAS HORMIGAS FORMAN PARTE DEL PÍCNIC.
LO SÉ. DE HECHO NO SON LAS HORMIGAS LO QUE ME PREOCUPA.
... PERO ¿QUÉ PASARÍA SI LLEGARA UN OSO HORMIGUERO?

¡SERÍA UN DESASTRE!
¡CÁLMATE! ¡NO HAY OSOS HORMIGUEROS EN EL PARQUE!
¿QUÉ OS PARECE UN PARTIDO ANTES DE COMER?
¡ESTAMOS LISTOS!
¡CUIDADO!
¡PASA!
¡TIRA!
¡AY!
¡APARTAD!
¡NOS TOCA A NOSOTROS!
¡ESA PELOTA ES NUESTRA!
¿POR QUÉ NO INTENTAS RECUPERARLA ENTONCES?

¡ESO ES LO QUE HAREMOS!
¡A POR ELLOS!
¡BUEN DISPARO!
¡DERECHO AL LAGO! ¡JA JA!
¡QUIETOS!
¡JA, JA! ¡CENTRO!
¡AY!
TUMP
¡MIRA QUÉ MAL EDUCADOS!
¡ID A BUSCARLA!
¿NOSOTROS? ¿POR QUÉ? ¡ES VUESTRA! ¡JAJA!
¡QUÉ RABIA!
¡DEBERÍAMOS DARLES UNA LECCIÓN!
PERO NO PODEMOS. ¡NO SOMOS UNOS CAMORRISTAS!

NO ENTIENDO QUE PLACER ENCUENTRAN EN SER TAN ANTIPÁTICOS.

CONSOLÉMONOS CON EL PICNIC.
¡DE ACUERDO!
¡VAMOS A COMER!

¡MIRAD, QUÉ COSAS TAN BUENAS!
¡SE ME HACE LA BOCA AGUA!

¡FUERA!
¡ESTAMOS HAMBRIENTOS!
¡Y SOMOS ADEMÁS VIOLENTOS!

¡EY! ¡NO!
¡ESTA COMIDA NOS HACE FALTA!
¡Y NO PROTESTEN!
¡OTRA VEZ ELLOS!

¡CUANDO TENEMOS HAMBRE, COMEMOS!
NO TENEMOS QUE TRAER NADA DE CASA.
¡ASÍ SE HACEN LOS PÍCNIC!
¡ESOS BRIBONES! NOS HAN ESTROPEADO EL DÍA!
¡YA LO VIMOS!
TENEMOS QUE INFORMAR DE LO OCURRIDO A NUESTRO JEFE, AUNQUE NO SERVIRÁ DE MUCHO.
¡GRRR!
¡SIEMPRE CONSIGUEN ESTROPEAR LO TODO!

¡VAMOS A COMER! ¡NO DEJAREMOS QUE ESOS PILLOS NOS ESTROPEEN EL DÍA!
¡A MÍ YA ME LO HAN ESTROPEADO!

¡TENGO MIEDO!
¡ÁNIMO! ¡SOMOS J.C.!

¡SI ESOS MUCHACHOS VUELVEN A MOLESTARNOS, SABREMOS COMO DEFENDERNOS!

MIENTRAS TANTO...
¿Y AHORA QUÉ HACEMOS?
¡BOH!
¡NO LO SÉ!

¿TIENES ALGUNA IDEA?
¡PREGÚNTASELO A ÉL!
¡ES INÚTIL! NO SE ME OCURRE NADA.

¿ES POSIBLE QUE NADIE SEPA NUNCA LO QUE HAY QUE HACER?
¡QUE RO LLO!
¡UFF!

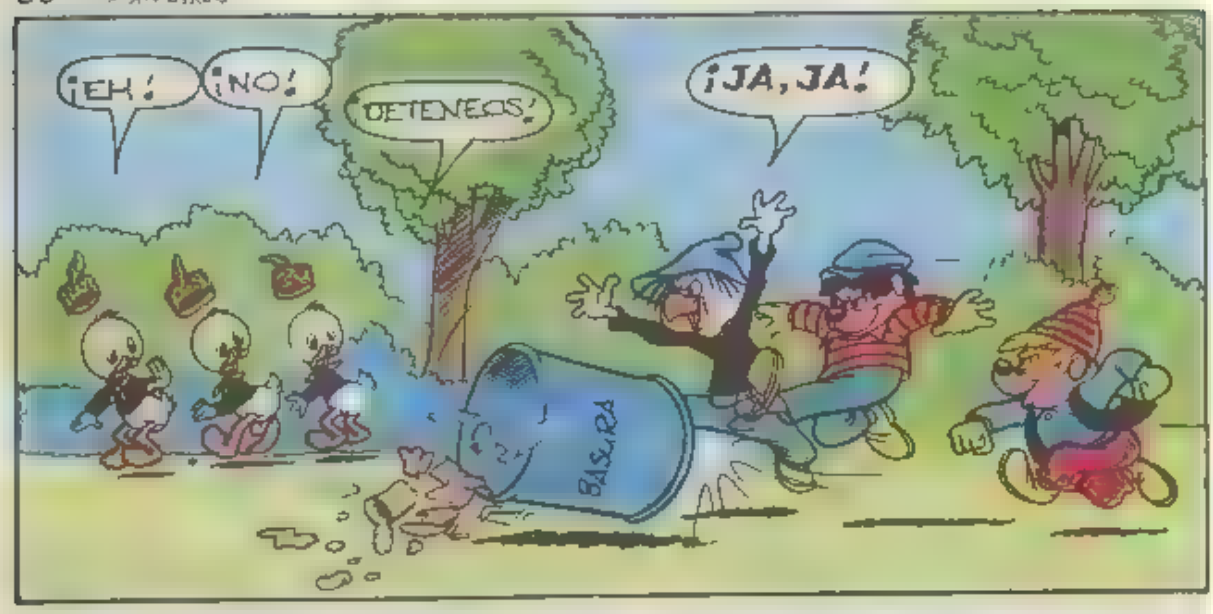
¡PODRÍAMOS IR A FASTIDIAR A ALGUIEN!
¡QUÉ NOVEDAD! ¡NO HACEMOS OTRA COSA!
¡UFF! ¡UFF! ¡UFF!

¡MIRAD LOS J.C.!
¡QUE ESTÉ PIOOS!

¿HABÉIS VISTO? ¡TIRAN LOS DESPERDICIOS AL CUBO!

¡VAMOS A VOLCARLO!
¡BUENA IDEA!
¡ENSUCIAR ES UNA ACTIVIDAD DIVERTIDA!

¡AL ATAQUE!
RAS RA

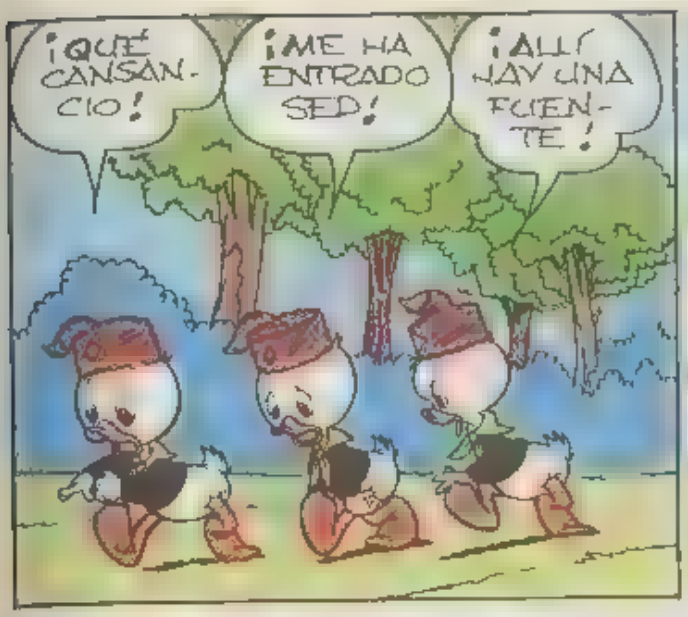

¡EH!
¡NO!
¡DETENEOS!
¡JA, JA!
BASURA

¡NO ENSUCIÉIS EL PARQUE!

¿PERO ES QUE A VOSOTROS NO OS GUSTA TENER EL CÉSPED LIMPIO?
¡NO!
¡NOSOTROS ADORAMOS LA SUCIEDAD!

¿Y AHORA?
¡AHORA TENDREMOS QUE RECOGERLO!

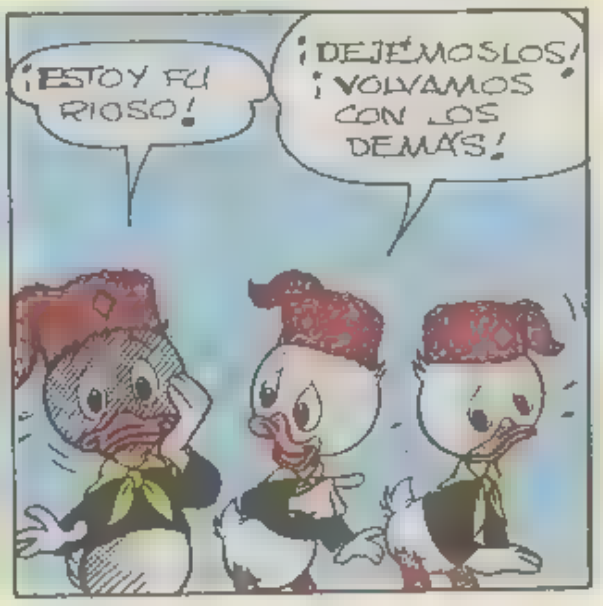
¡ME GUSTARÍA PODER METER AQUÍ DENTRO A ESOS TRES!

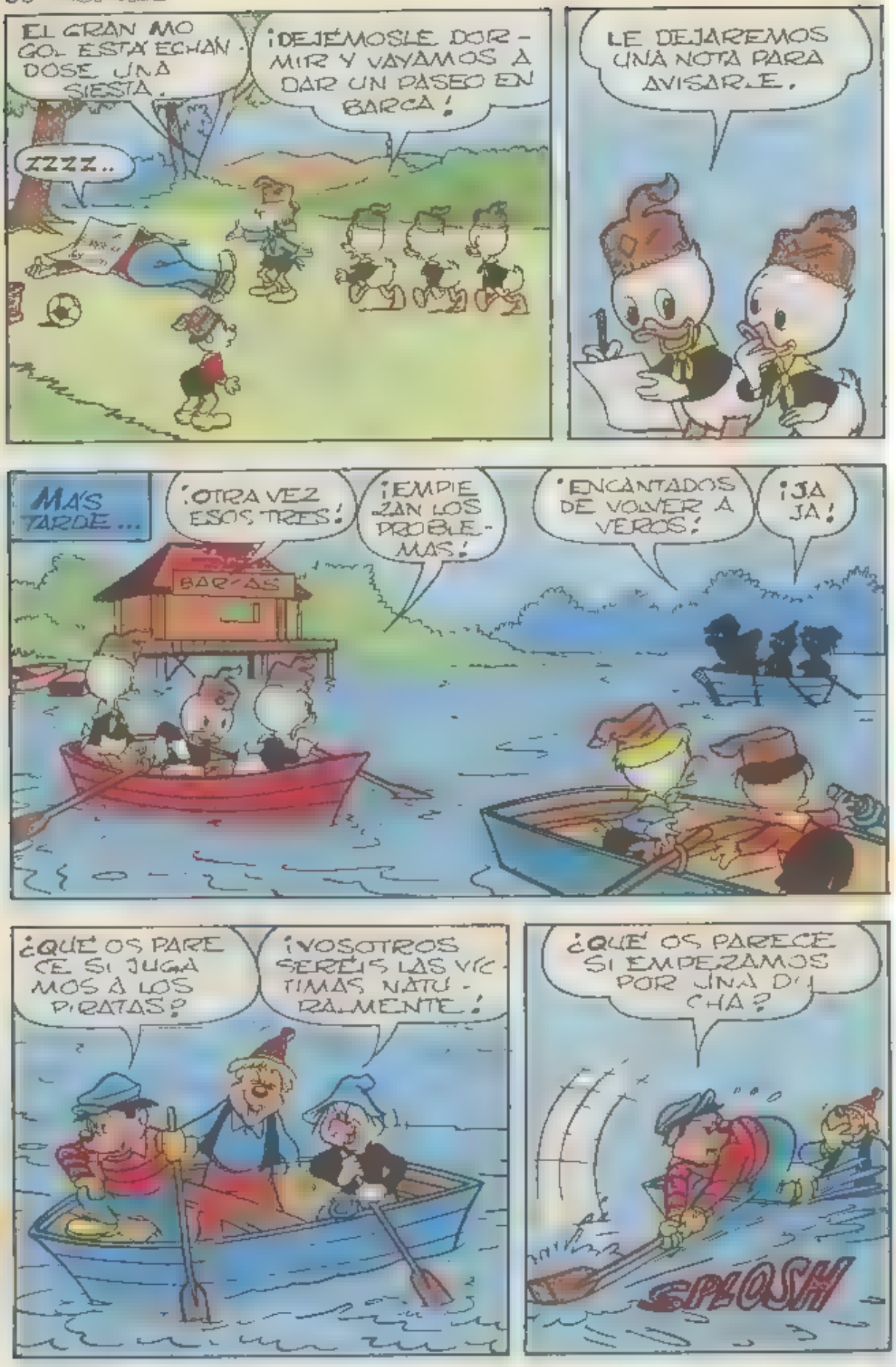

¡QUÉ CANSANCIO!
¡ME HA ENTRADO SED!
¡ALLÍ HAY UNA FUENTE!

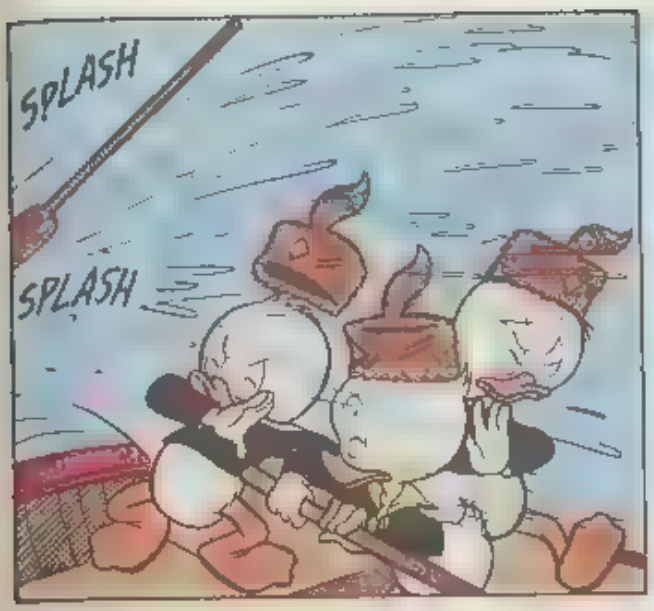
¿UN SORBO DE AGUA? ¡JA, JA!

¡QUIETOS!
¡DEJAD A ESOS NIÑOS!
¡AQUÍ VUELVEN OTRA VEZ!
¡ID CON VUESTRA MAMÁ MIEDICAS!

¡SON ODIOSOS!
¡ATACAN Y HUYEN!


¡ESTOY FURIOSO!
¡DEJÉMOSLOS! ¡VOLVAMOS CON LOS DEMÁS!


EL GRAN MOGOL ESTÁ ECHANDOSE UNA SIESTA.
¡DEJÉMOSLE DORMIR Y VAYAMOS A DAR UN PASEO EN BARCA!
ZZZZ..
LE DEJAREMOS UNA NOTA PARA AVISARLE.
MÁS TARDE...
¡OTRA VEZ ESOS TRES!
¡EMPIEZAN LOS PROBLEMAS!
BARCAS
¡ENCANTADOS DE VOLVER A VEROS!
¡JA JA!
¿QUÉ OS PARECE SI JUGAMOS A LOS PIRATAS?
¡VOSOTROS SERÉIS LAS VÍCTIMAS NATURALMENTE!
¿QUÉ OS PARECE SI EMPEZAMOS POR UNA DUCHA?
SPLOSH

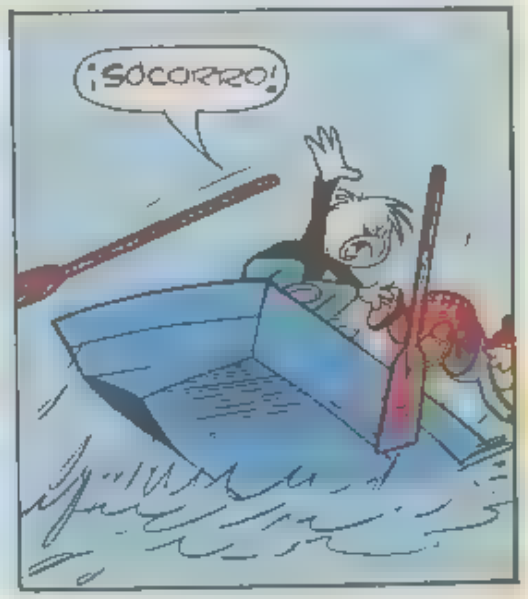

SPLASH
SPLASH

¡ESTO YA ES DE MASIADO!
SPLOSH

¿OS HA GUSTADO? ¡AHÍ VA OTRA!

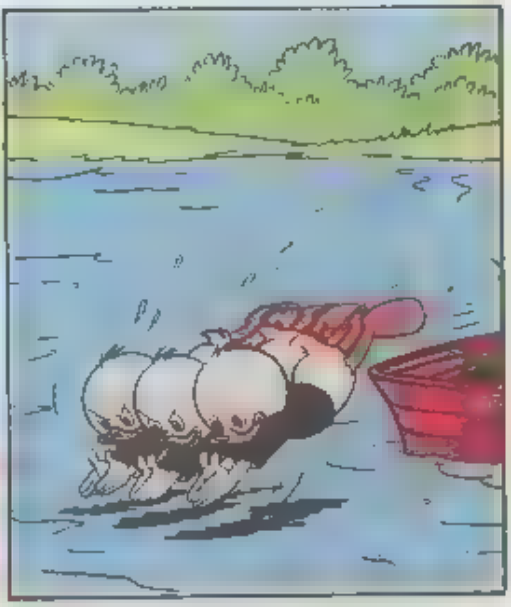
JA, JA JA!

¡CUIDADO CUANDO TE MUEVAS!
Y AHORA ..


¡SOCORRO!

¡NO SÉ NA
DAR!
¡SALVADNOS!
¡SOCORRO!

¡TENEMOS QUE CUMPLIR CON NUES TRO DEBER!
¡VA MOS!



SE TE QUITARON LAS GA- NAS DE REÍR ¿EH?
¡SOCORRO!

¡TRATEMOS DE SUBIRLES!

¡GLUB!
¡GLUB!
¡MIREN! ¡MIS MUCHACHOS COGIERON A ESOS PILLUELOS!
¡TENEMOS UN ENCARGO PARA LOS GUARDIAS!
¡MUY BIEN!
¡NO HEMOS HECHO NADA MALO!
¡QUEREMOS VOLVER A CASA!
¡CLARO! VOLVEREIS..
.. PERO ANTES TENEIS QUE HACER ALGO POR NOSOTROS.
¡QUE CANSANCIO!
NO ENTIENDO POR QUÉ LA GENTE NO USA LOS CUBOS ¡UFF...!
¡ESTE PARQUE ESTÁ LLENO DE GENTE SUCIA!
FIN

Pato y el TESORO DOBLE

WALT DISNEY

S-82019

¡CUÁNTAS HISTORIAS! LOS PIRATAS SIEMPRE ENTERRABAN AQUÍ SUS TESOROS.
EN LA CIUDAD, PODRÍA DESCUBRIRLO ALGÚN POLIZONTE.
¡EN CAMBIO, AQUÍ NUNCA LLEGARÁN LOS POLICÍAS!
¿LO ENTERRAMOS Y LUEGO DIBUJAMOS UN MAPA?
¡CLARO! ¿TENÉIS UNA PLUMA Y UNA HOJA DE PAPEL?
UHM... ¡NO!
¡INÚTILES! ¡POR VUESTRA CULPA TENDREMOS QUE RECORDAR TODO DE MEMORIA!
PODEMOS TOMAR COMO PUNTO DE REFERENCIA ESE ÁRBOL.

A PARTIR DE LAS RAÍCES, CONTAREMOS DIEZ PASOS...

...Y AQUÍ ENTERRAREMOS EL BOTÍN.
¿NO SERÍA MEJOR CAMBIAR DE DIRECCIÓN?

¡NO! ¡SERÁ SUFICIENTE CON DAR DIEZ PASITOS!
¿CÓMO LOGRAREMOS RECONOCER LA DIRECCIÓN EXACTA?

¡SENCILLO! ¡BASTA CON DIBUJAR UNA CRUZ!

ME PARECE UNA SOLUCIÓN EXCELENTE.
¡SIN MAPA, NADIE LO DESCUBRIRÁ!

MIENTRAS TANTO...
"... PATOGÁN EL PIRATA ENTERRABA SUS BOTINES EN EL PANTANO DE PATOLANDIA!"
SILENCIO
¡Y NADIE LOS ENCONTRÓ NUNCA!
¡SST!
¡SST!
YO, PATOSO, SERÉ EL PRIMERO EN ENCONTRAR EL ORO DE PATAGÁN.
¡SILENCIO!
¡BASTA!
ANTES DE NADA, NECESITO UN MAPA.
BIBLIOTECA
Y DADO QUE NO LO TENGO... ¡ME LO DIBUJARÉ YO MISMO!

¡ES FÁCIL! ¡SÓLO TENGO QUE IMAGINARME QUE SOY UN PIRATA Y TENGO QUE ENTERRAR UN TESORO!

¡YA ESTÁ! ¡NO ESTÁ MAL!

¡AHORA NECESITO CONSEGUIR VÍVERES, UNA BARCA Y UN COMPAÑERO DE AVENTURAS!

LE PROPONDRÉ EL ASUNTO AL TÍO GILITO. ¡LE ENCANTAN LOS TESOROS!

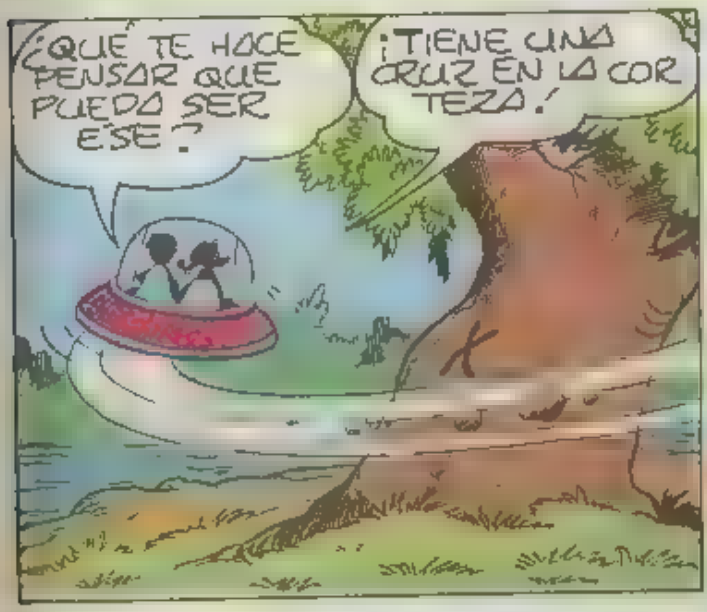
...E IREMOS A MEDIAS COMO SOCIOS.
¡LA MITAD DE ESTA IDEA TUYA ES CERO!

¡CON ESE ESTÚPIDO MAPA NO ENCONTRARÁS NI UN CENTAVO!
¿DEBO INTERPRETARLO COMO UN NO?

NO TIENE CONFIANZA EN MÍ. PERO YO HARÉ QUE LO TENGA!
¡EY! UNGENIO ESTÁ PROBANDO UN VEHÍCULO ANTI-GRAVEDAD.
UNGENIO TORCONI
¡ES UN INVENTOR! ¡CREERÁ EN MÍ! ¡EY, UNGENIO!
UN MONTÓN DE PERSONAS HAN BUSCADO TESOROS SIN ÉXITO.
PERO NO, TENÍAN UN MAPA.
PERO ÉSTE LO HAS DIBUJADO TÚ. DIEZ PASOS A PARTIR DEL ÁRBOL GRANDE.
TENÍA QUE TENER UN... PUNTO DE APOYO.

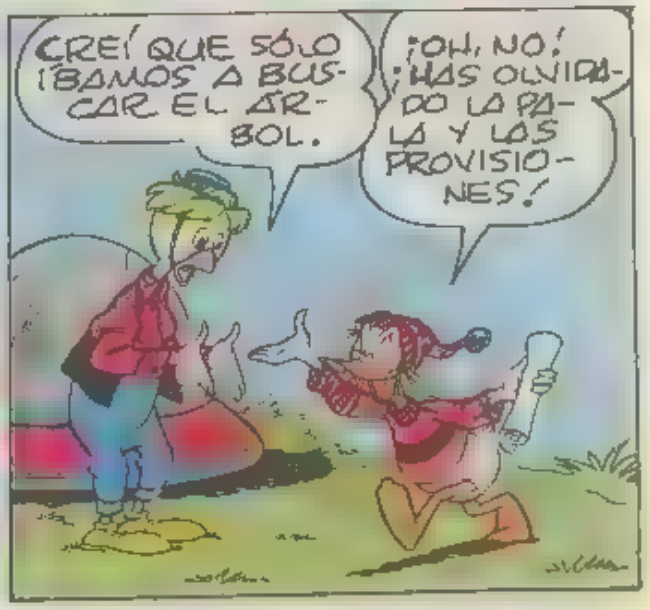
HAY UN MONTÓN DE ÁRBOLES GRANDES EN EL PANTANO.
TENEMOS QUE ENCONTRAR EL MÁS GRANDE. LOS PIRATAS ELEGÍAN EL MÁS GRANDE. LO HE INVESTIGADO.
¿LO HAS INVESTIGADO? ¿CUÁNDO?
¡ESTÁ MAÑANA EN LA BIBLIOTECA!
¡ESTÁ BIEN, PATOSO! ¡ME HAS CONVENCIDO!
¡POR FIN!
¡BUSCAREMOS EL ÁRBOL MÁS GRANDE DEL PANTANO!
ALGUNOS CREEN QUE MIS IDEAS SON DESCABELLADAS, POR ESO HE DECIDIDO CREER EN LAS TUYAS.

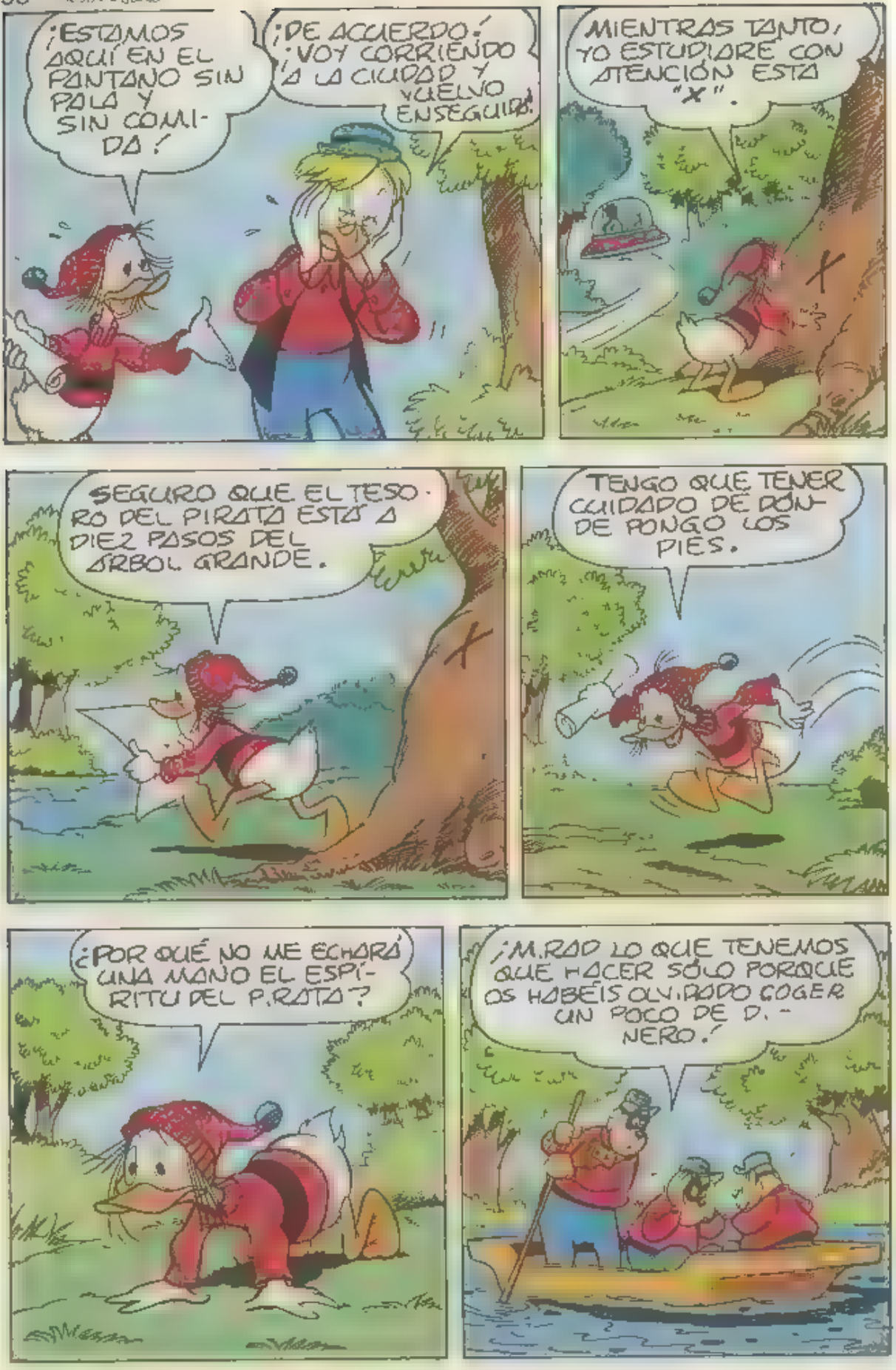
¿DÓNDE ESTARÁ NUESTRO ÁRBOL GIGANTE?
¿QUÉ TE PARECE ÉSE?


¿QUÉ TE HACE PENSAR QUE PUEDA SER ÉSE?
¡TIENE UNA CRUZ EN LA CORTEZA!

¡BIEN! ¡ATERRICEMOS Y EMPECEMOS NUESTRA BÚSQUEDA!

¿HAS TRAÍDO UNA PALA?
¿UNA PALA? ¡NO!


CREÍ QUE SÓLO ¡BAMOS A BUSCAR EL ÁRBOL.
¡OH, NO! ¡HAS OLVIDADO LA PALA Y LAS PROVISIONES!


¡ESTAMOS AQUÍ EN EL PANTANO SIN PALA Y SIN COMIDA!
¡DE ACUERDO! ¡VOY CORRIENDO A LA CIUDAD Y VUELVO ENSEGUIDA!
MIENTRAS TANTO, YO ESTUDIARÉ CON ATENCIÓN ESTA "X".
SEGURO QUE EL TESORO DEL PIRATA ESTÁ A DIEZ PASOS DEL ÁRBOL GRANDE.
TENGO QUE TENER CUIDADO DE DÓNDE PONGO LOS PIES.
¿POR QUÉ NO ME ECHARÁ UNA MANO EL ESPÍRITU DEL PIRATA?
¡MIRAD LO QUE TENEMOS QUE HACER SÓLO PORQUE OS HABÉIS OLVIDADO COGER UN POCO DE DINERO!

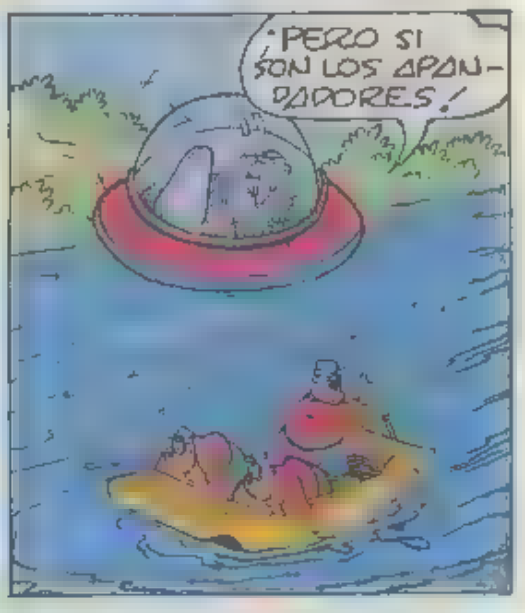
¡HE OÍDO ALGUNAS VOCES. ¿Y SI FUERAN LOS NIETOS DE LOS P.RATAS?
¡SERÁ MEJOR QUE ME ESCONDA!
¡AHÍ ESTÁN! ¡OH.¡OH! ¡TIENEN UN AIRE FAMILIAR!
LLENAOS LOS BOLSILLOS. ¡Y DEPRISA!
¡SON LOS GOLFOS ZAPANDADORES! ¡HAN ENTERRADO SU BOTÍN COMO HACÍAN LOS P.RATAS!

ME ESCONDERÉ EN ESTE AGUJERO. ¡SI ME ENCUENTRAN, ESTOY PERDIDO!
LA PRÓXIMA VEZ TRATAREMOS DE CAVAR A MENOS PROFUNDIDAD.
¡CAVA Y NO PIERDAS EL TIEMPO!
¡EH! ¡PARECE UN BAÚL!
HAY UNA CALAVERA Y LAS INICIALES P.P. ¡PIRATA POTAGÁN!
?
?
¡LO CONSEGUÍ! ¡LO ENCONTRÉ!

¡BOQUITA MÍA, ESTATE CALLADA!

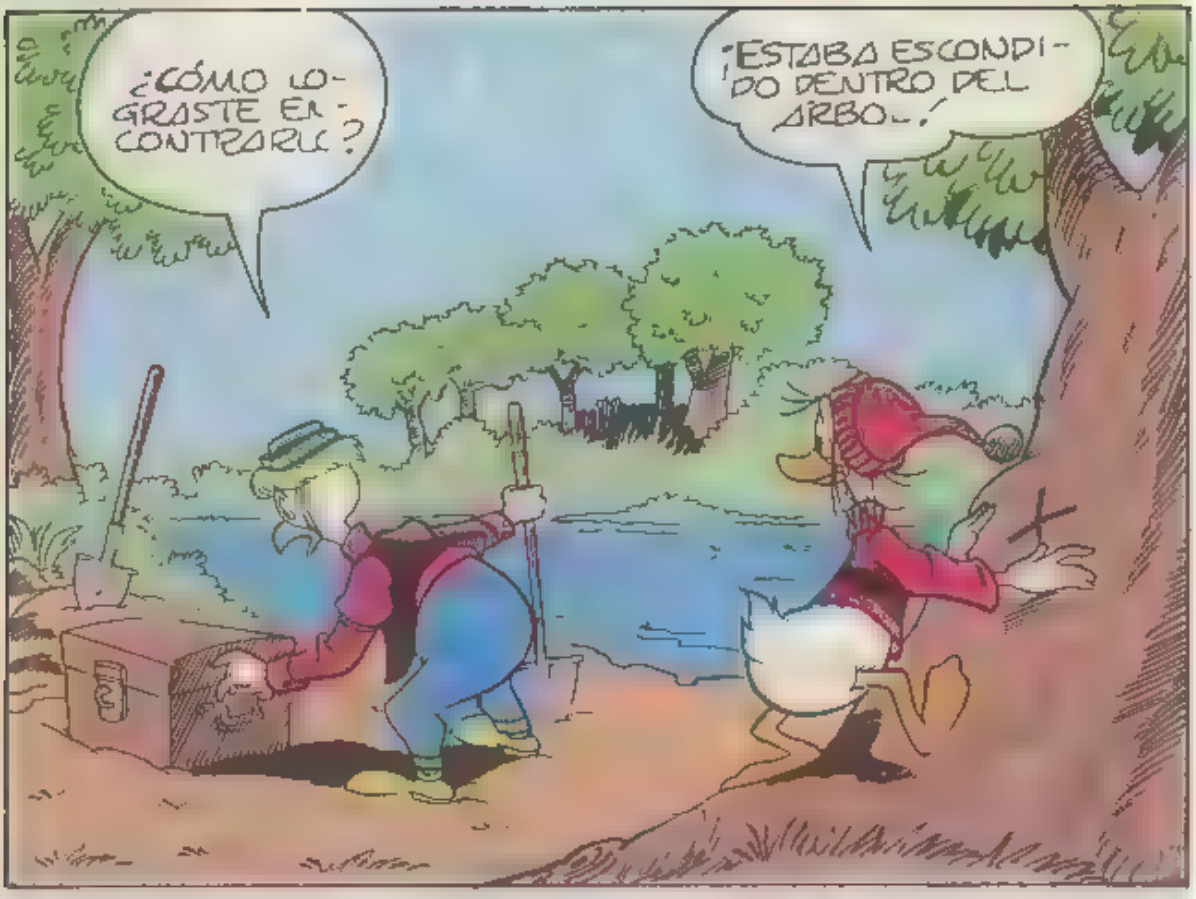
¿HABÉIS COGIDO EL DINERO?
¡LO HA COGIDO OTRO, UN FANTASMA!

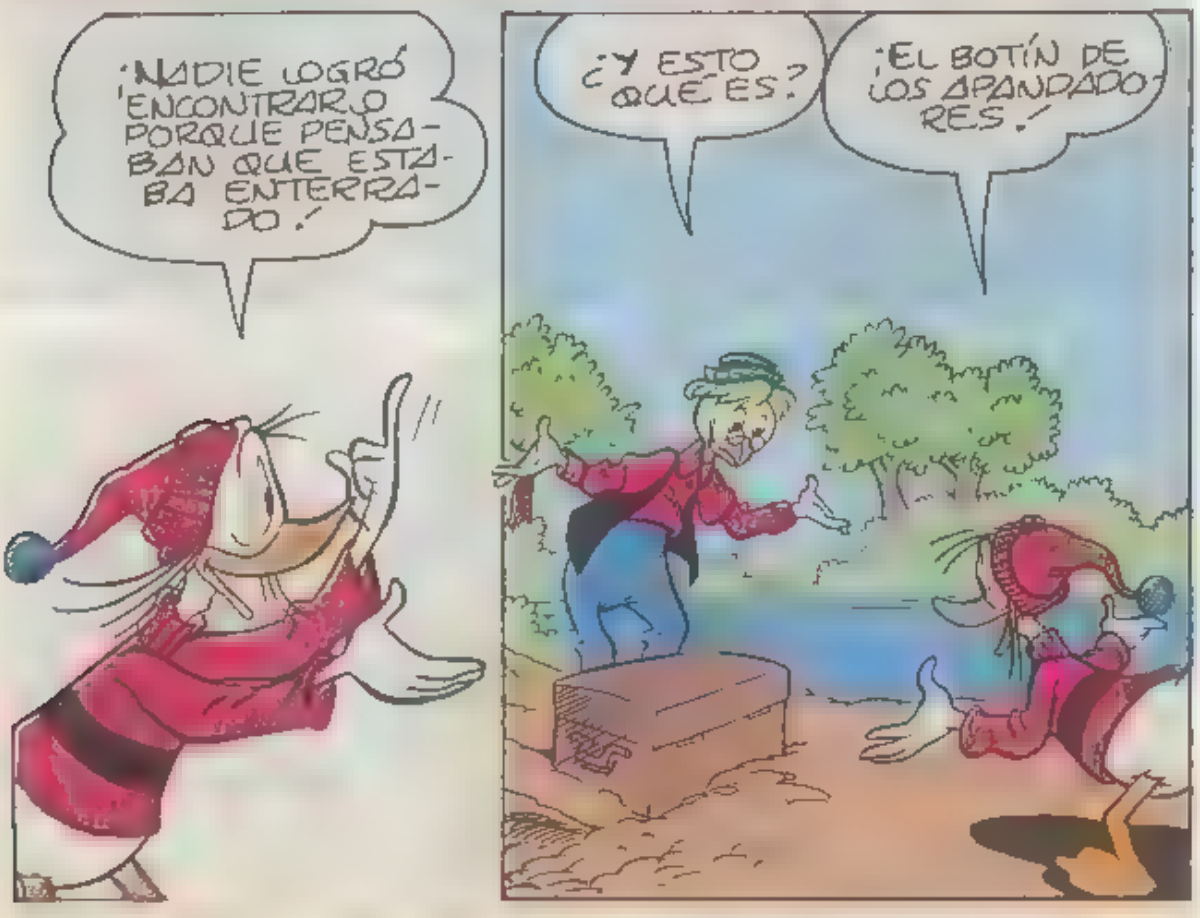
¡REMAD DE PRISA! ¡TENEMOS QUE HUIR DE AQUÍ!


¡PERO SI SON LOS APANDADORES!

¡EY, UNGENIO! ¡LO ENCONTRÉ!
¿QUÉ HARÁ PATOSO EN ESE ÁRBOL?

¡HA CONSEGUIDO ENCONTRAR UNA PALA E INCLUSO UN TESORO!

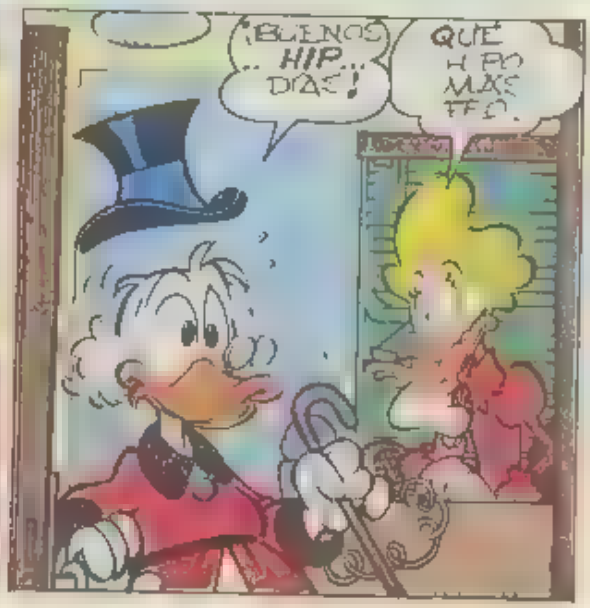

¿CÓMO LOGRASTE ENCONTRARLO?
¡ESTABA ESCONDIDO DENTRO DEL ÁRBOL!

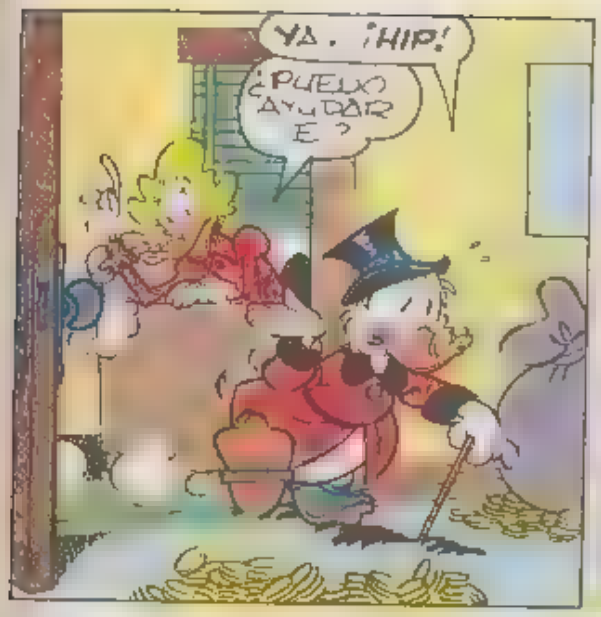

¡NADIE LOGRÓ ENCONTRARLO PORQUE PENSABAN QUE ESTABA ENTERRADO!
¿Y ESTO QUÉ ES?
¡EL BOTÍN DE LOS APANDADORES!

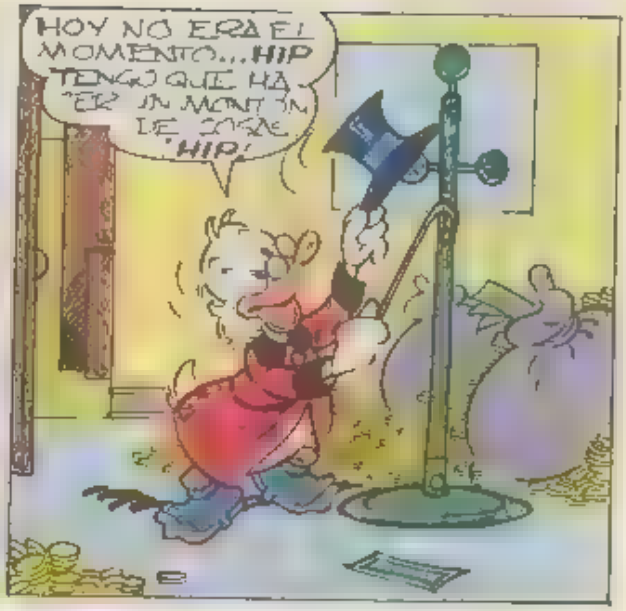
¡MIRA!; AQUÍ ESTÁ ESCRITO "PROPIEDAD DEL BANCO DE PATOLANDIA"!
HABRÁ UNA BUENA RECOMPENSA POR ENCONTRARLO.
¡LA QUE SE MERECE UN GENIO COMO YO!
¡TE FELICITO, PATOSO; HAS ESTADO EXCELENTE!
IREMOS A MEDIAS, SOCIO.
¡AH!; ¡AH! TU MAPA TE HA HECHO ENCONTRAR EL BOTÍN DEL ROBO DEL BANCO.
Y ¡TAMBIÉN EL TESORO DEL GRAN PIRATA.
MÁS TARDE...
TENGO CURIOSIDAD POR VER LO QUE HA ENCONTRADO PATOSO CON ESE MAPA.
BEEP BEEP
CON UN MAPA FALSO... ¡DOS TESOROS AUTÉNTICOS! ¡ADIÓS, GINITO!
¡OH!, NO!
FIN

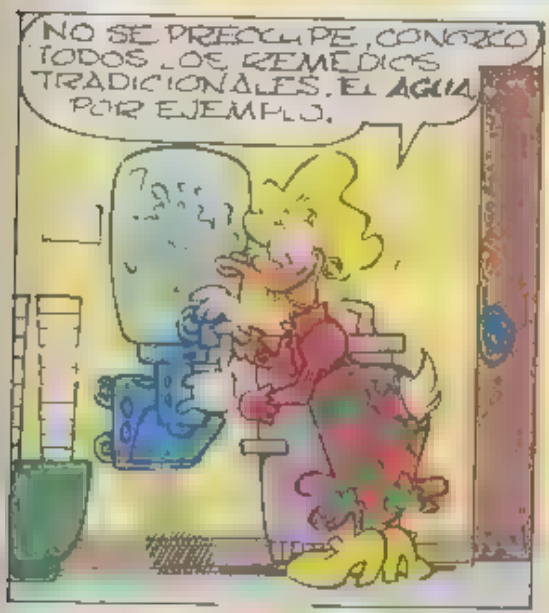
La OPERACIÓN HIPO

Walt Disney

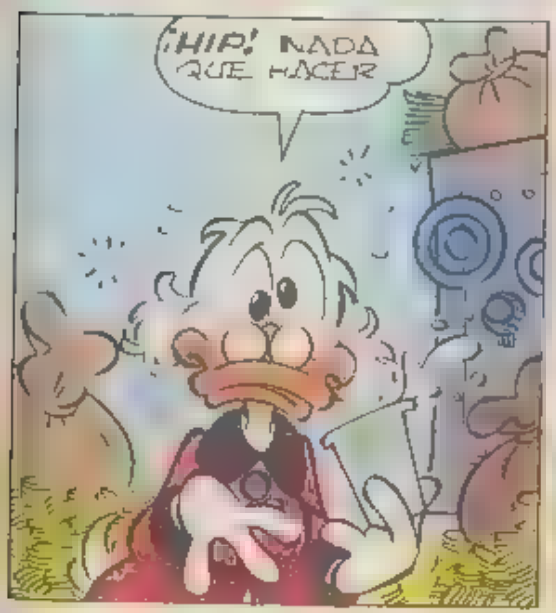



YA. ¡HIP!
¿PUEDO AYUDAR E?


HOY NO ERA EL MOMENTO... HIP TENGO QUE HA- "ER UN MONT ÓN DE COSAS HIP!

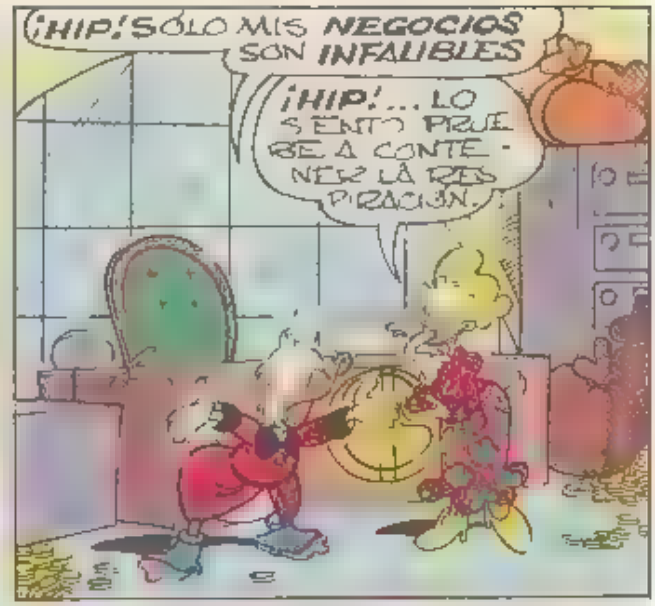

NO SE PREOCUPE, CONOZCO TODOS LOS REMEDIOS TRADICIONALES. EL AGUA, POR EJEMPLO.

DEBE BEBER SIETE TRAGUITOS SIN RES- PIRAR
GLU..
GLU.. GLU..
GLU.. GLU..
GLU..
GLU

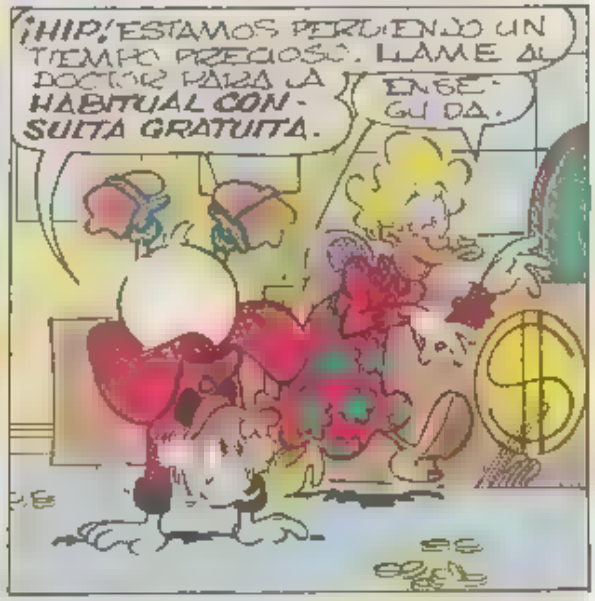

¡HIP! NADA QUE HACER

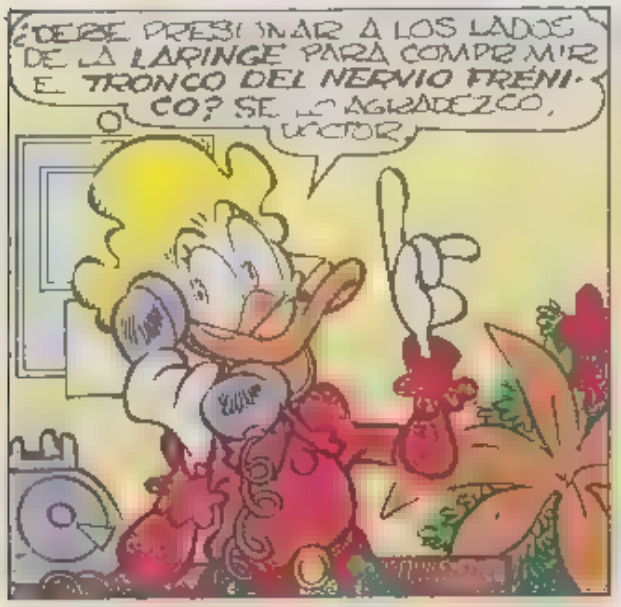
ENTONCES RECURRIRÉ MÁS AL INFALIBLE LIMÓN CON AZÚ- CAR.
AZÚCAR

¡Y PENSAR QUE TENGO QUE HACER UN VIAJE DE NEGOCIOS.

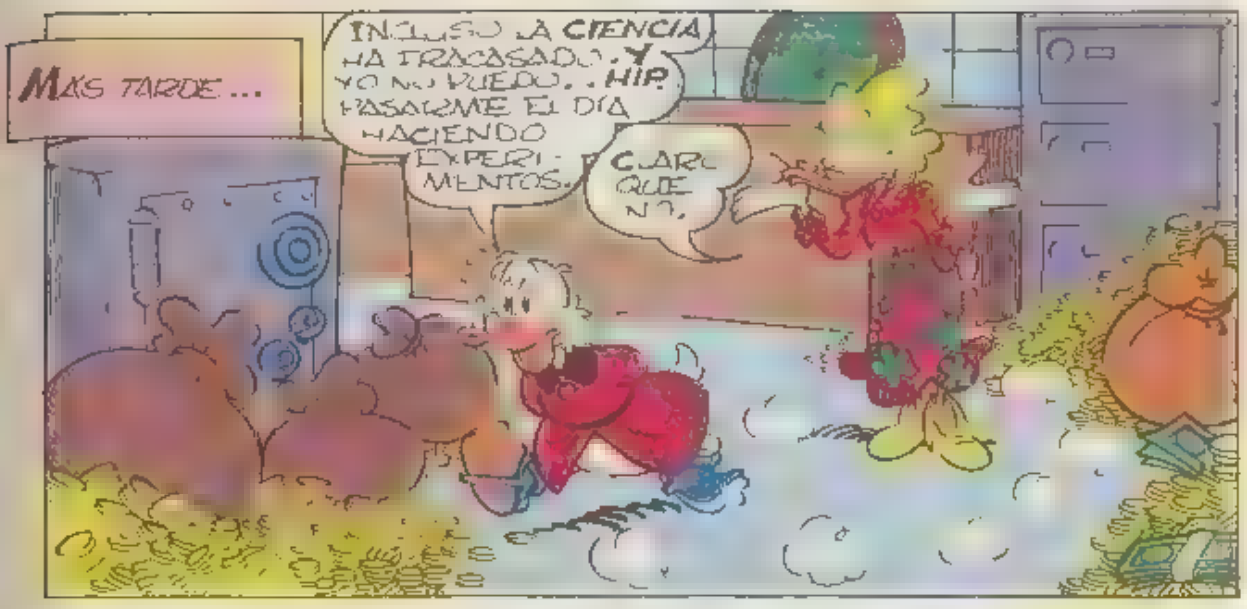

¡HIP! SÓLO MIS NEGOCIOS SON INFALIBLES
¡HIP! ... LO SIENTO PERO DEBO CONTENER LA RESPIRACIÓN.

AHORA PÓNGASE CABEZA ABAJO.


¡HIP! ESTAMOS PERDIENDO UN TIEMPO PRECIOSO. LLAME AL DOCTOR PARA LA HABITUAL CONSULTA GRATUITA.
ENSEGUIDA.

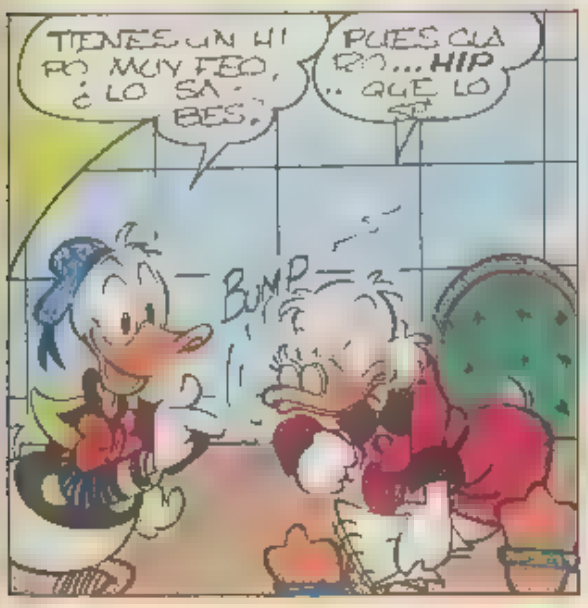

¿DEBE PRESIONAR A LOS LADOS DE LA LARINGE PARA COMPRIMIR EL TRONCO DEL NERVIO FRENICO? SE LO AGRADEZCO, DOCTOR.

¿GL GH... POR LO GENERAL FUNCIONA?
¡HIP! NO CON... COFF... M...


MÁS TARDE...
INCLUSO LA CIENCIA HA FRACASADO. Y YO NO PUEDO... ¡HIP! PASARME EL DÍA HACIENDO EXPERIMENTOS.
¡CARL QUE NO.

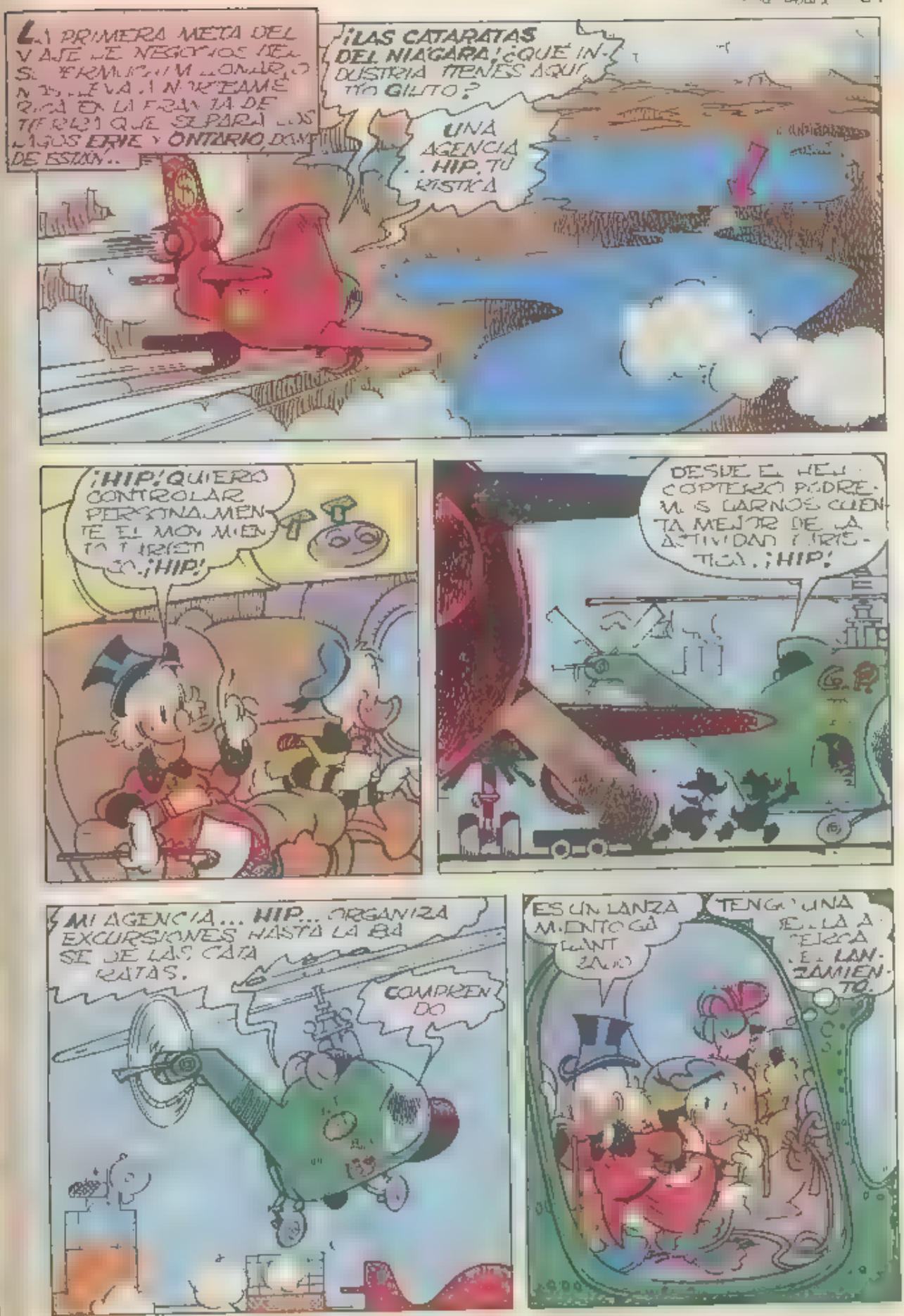
¿SE PUEDE?¡BUENOS DÍAS A TODOS! ESTOY AQUÍ POR LA PETICIÓN QUE ME HICISTE AYER, TÍO GILITO. ¡JE JE!
¡HIP!

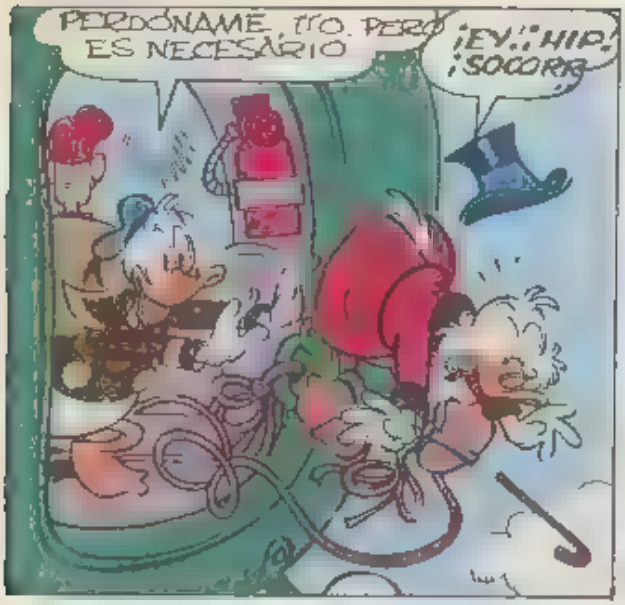
¡OH SÍ! ¡MUY BIEN! ¡HIP! QUIERO MOSTRARTE CÓMO SE REALIZA UN VIAJE DE NEGOCIOS

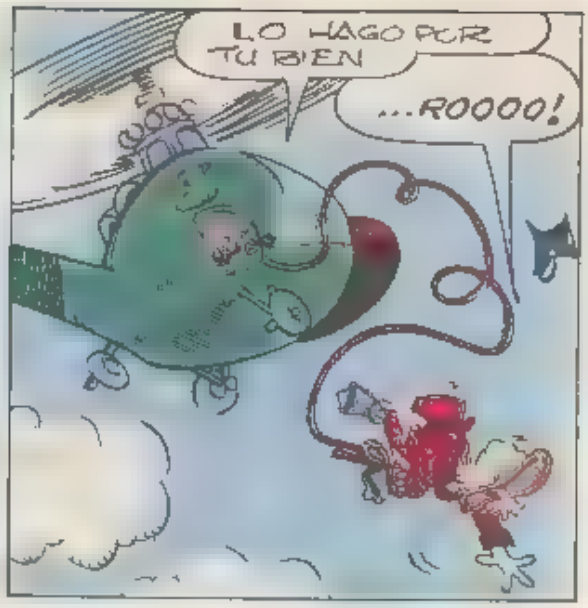

TIENES UN HIPO MUY FEO, ¿LO SABES?
PUES CLARO... HIP... QUE LO SÉ
BUMP

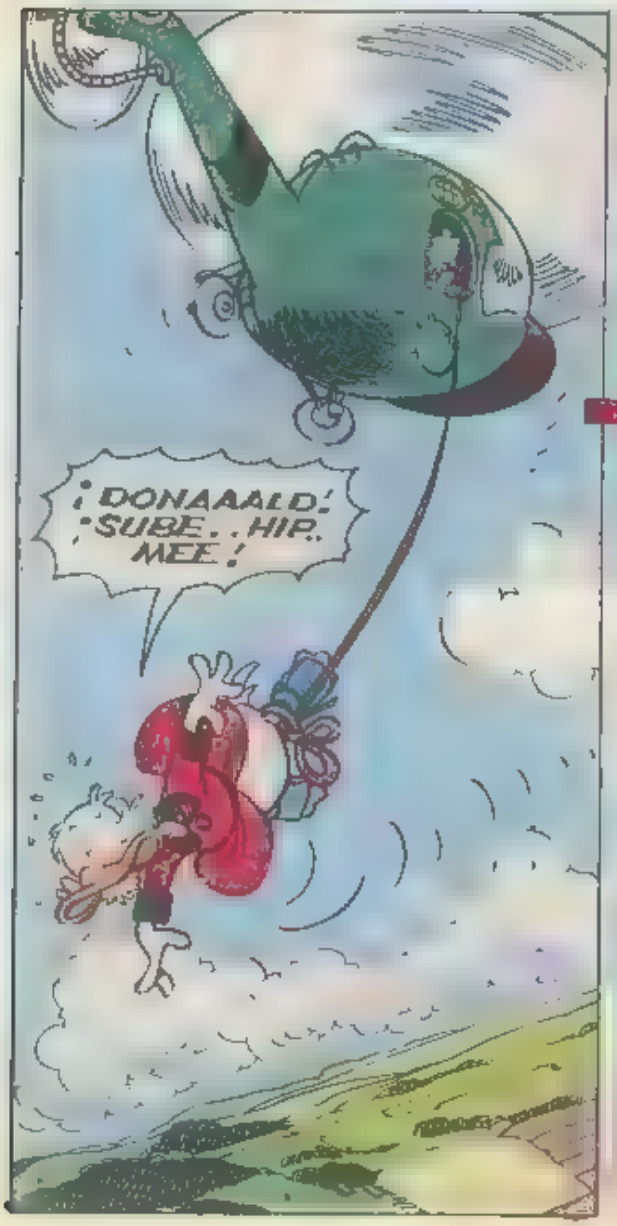
SÓLO TIENES QUE BEBER SIETE TRAGOS DE AGUA ¿SI NO...
¡ZUT! ¡ALTO! YA LO HE... HIP... PROBADO. Y HA SIDO INÚTIL. ¡HIP!

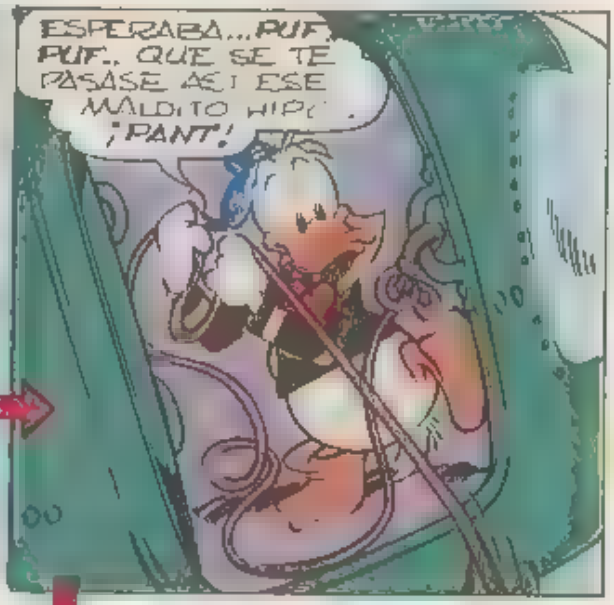
ANTES DE PONERME EN MARCHA HIP. QUIERO CONOCER LA OPINIÓN DE UNGE-NIO.
SÍ, UNGENIO, UN H PO... HIP.. IRREDUC TIBLE.
ME PROPONE EL ANTIG..O Y EMPIRICO... HIP... PERO SIEMPRE EF REMEDIO DE MIEDO
¡OH!...
¡CLARO!
CREO QUE UN ASALTO DE LOS APANDADO-RES LO RE
LO DUDO. A ESOS. HIP... YA ESTOY
DEJEMOS YA LAS ... HIP... NAS. ESTAR ¡HIP!
MENOS MAL QUE DAISY SE ENCARGA
¡HIP!... SÍ... SE NOZ.. ¡BUEN VIAJE!

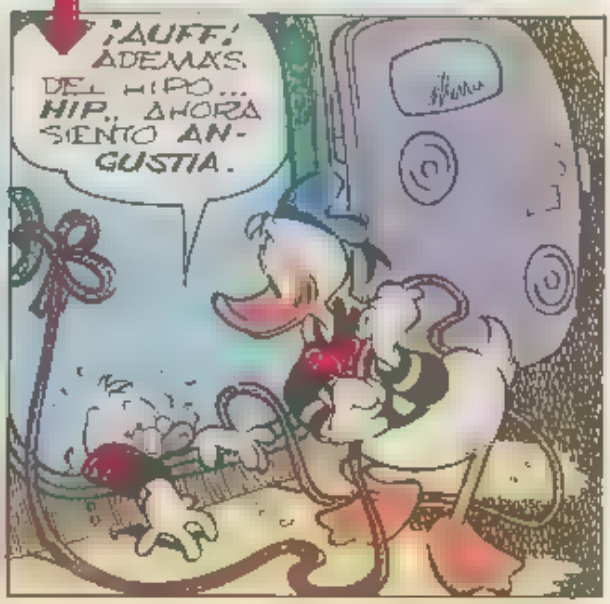

LA PRIMERA META DEL VIAJE DE NEGOCIOS DEL SEÑOR MONEREO NOS LLEVA A NORTEAMERICA EN LA FRANJA DE TIERRA QUE SEPARA LOS LAGOS ERIE Y ONTARIO, DONDE ESTAN..
¡LAS CATARATAS DEL NIAGARA! ¿QUE INDUSTRIA TIENES AQUI TIO GILITO?
UNA AGENCIA . HIP. TURISTICA
¡HIP! QUIERO CONTROLAR PERSONALMENTE EL MOVIMIENTO TURISTICO. ¡HIP!
DESDE EL HELICOPTERO PODREMOS CUENTA MEJOR DE LA ACTIVIDAD TURISTICA. ¡HIP!
MI AGENCIA... HIP... ORGANIZA EXCURSIONES HASTA LA BASE DE LAS CATARATAS.
COMPRENDO
ES UN LANZAMIENTO GIGANTESCO
TENGO UNA IDEA PARA EL LANZAMIENTO.


PERDÓNAME, TÍO. PERO ES NECESARIO
¡EY..! HIP! ¡SOCORRO


LO HAGO POR TU BIEN
...ROOOO!

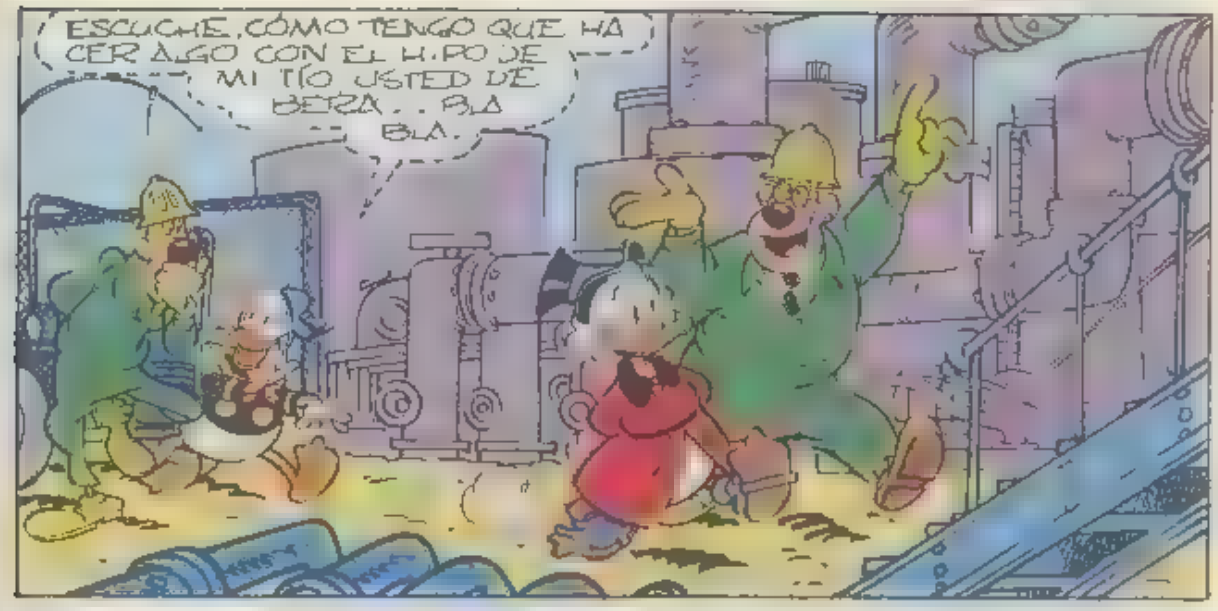

¡DONAAALD! ¡SUBE.. HIP.. MEE!

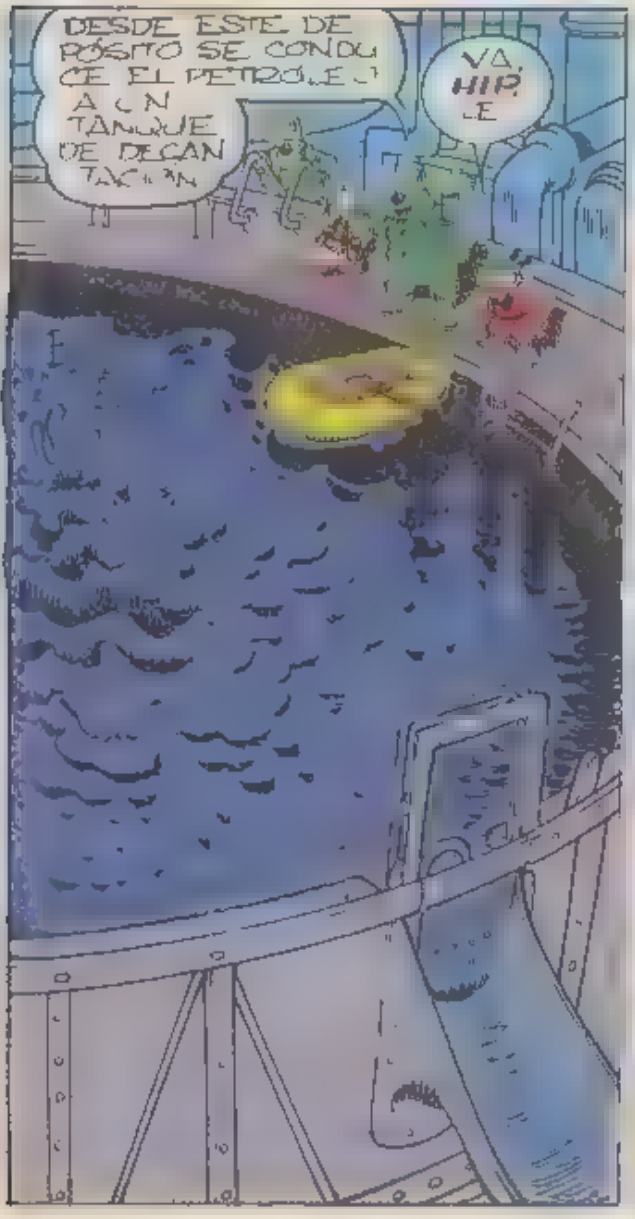

ESPERABA... PUF PUF.. QUE SE TE PASASE ASÍ ESE MALDITO HIP(¡PANT!


¡AUFF! ADEMÁS DEL HIPO... HIP.. AHORA SIENTO ANGUSTIA.

UNOS MINUTOS DESPUES...
DESCIENDE SOBRE MI AGENCIA. ¡HIP!
DESDE LUEGO, SEÑOR.
COMPRENDO TUS BUENAS ...HIP... INTENCIONES, SOBRINO, PERO AHORA SÍGUEME
AGENCIA GIL-PA
LA NUEVA ATRACCION PRODUCE UNA FORTUNA SEÑOR GIL PATO.
VEA.. HIP... MOS.
EL "BARRIL TELEFERICO" DA LA SENSACIÓN DE UN SALTO EN LAS CATARATAS
¡LA IMPRESION ES EXTRAORDINARIA! PERO EL SISTEMA ES SEGURO Y RENTABLE
NO DONALD. ESTO NO ELIMINARÍA MI HIPO.
RUMBLE

EL VIAJE CON TINCA..
VAMOS... HIP.. MAS AL SUR. A TEXAS.
HUM.. EL "CHOCK VIOLENTO" NO HA CAUSADO EFECTO.
¡HIP!
AQUI TENGO UNA... HIP... REFINERIA DE PETROLEO.
DALLAS
TENGO QUE CONTROLAR LA MARCHA DE LA PRODUCCION ¡HIP!
DESDE LUEGO
TENGO QUE HACER ALGO.
¡YA ESTAMOS! ¡HIP!
PATOS OIL

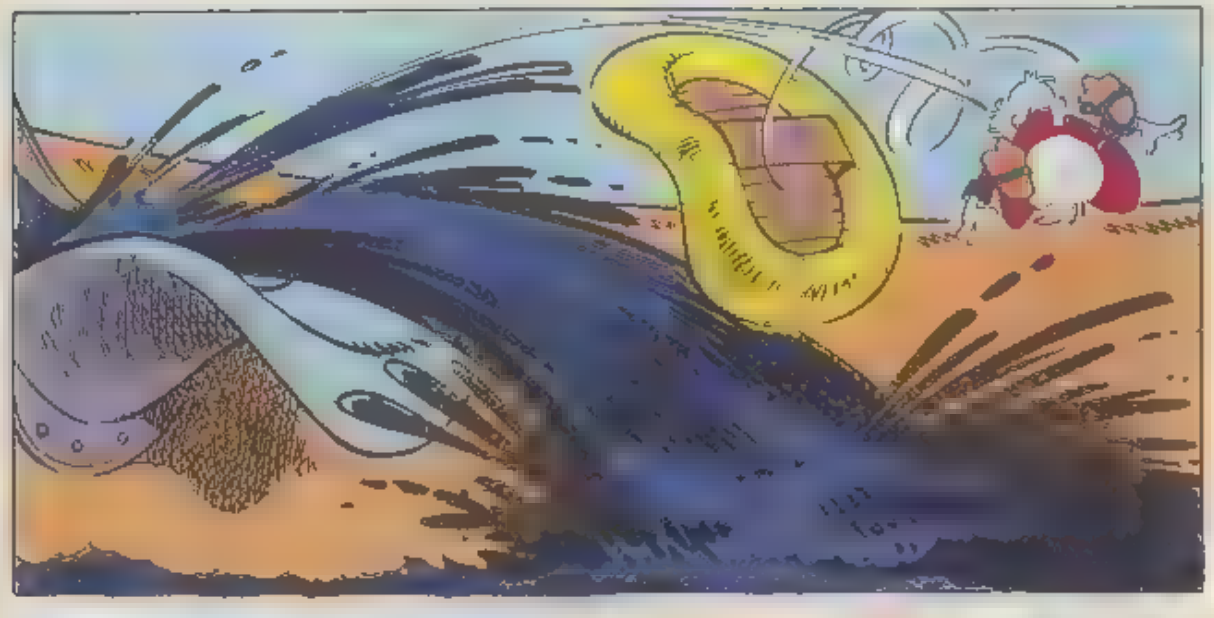

ESCUCHE, CÓMO TENGO QUE HACER ALGO CON EL HIPO DE MI TÍO USTED DE BERZA... BLA BLA.


DESDE ESTE DEPÓSITO SE CONDUCE EL PETRÓLEO A UN TANQUE DE DECANTACIÓN
VA, HIP, LE

EN ESTE NIVEL DE LA PRODUCCIÓN EL PETRÓLEO YA ESTÁ REFINADO. NOSOTROS LO CONTROLAMOS CON LA BARCA.
AH HIP AH..

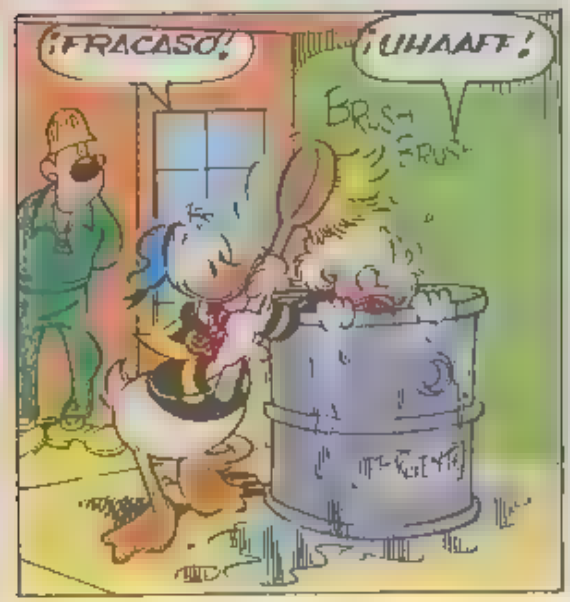
EN ELLA AMOS HASTA EL CENTRO PARA RECOGER PRUEBAS QUE LUEGO ANALIZARE MOS. COMPRUEBE LOS NIVELES DE PETRÓLEO
¡SÍ! ¡HIP! ¡AHORA!

¡AHORA ES EL MOMENTO DE ACTUAR!
¡HIP!
¡NO SERÁ MÁS PELIGROSO QUE LA MONTAÑA RUSA!
KLUNK
PERO... ¡HIP!... ¿QUÉ PASA?
¡HIIIIP! ¡AAAH!
WUOOOS



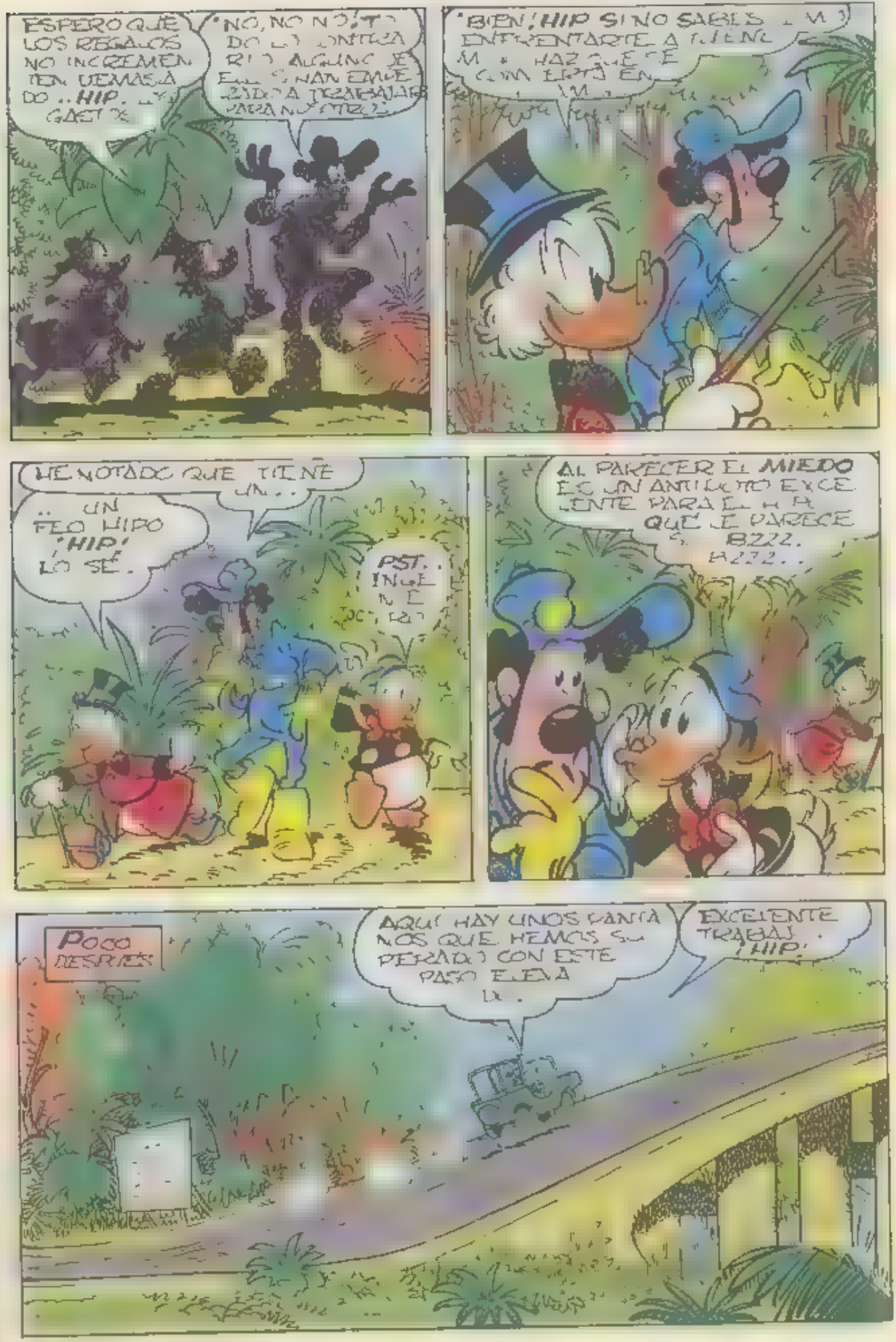
SPLASH

ESTE ES UN SISTEMA MUY ...¡HIP!... CRUDO!


¡FRACASO!
¡UHAAFT!
BRUSH
CRUSH

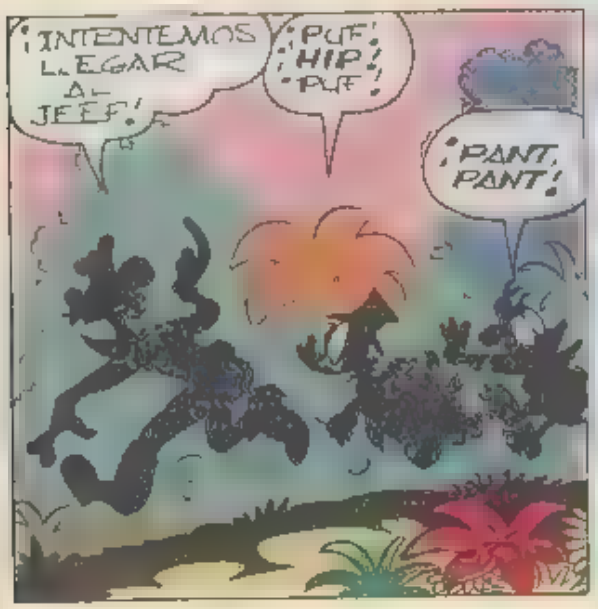
AFORTUNADAMENTE ...HIP... NO FRACASAN MIS NEGOCIOS. ¡VAYA MOS A AMERICA DEL SUR!

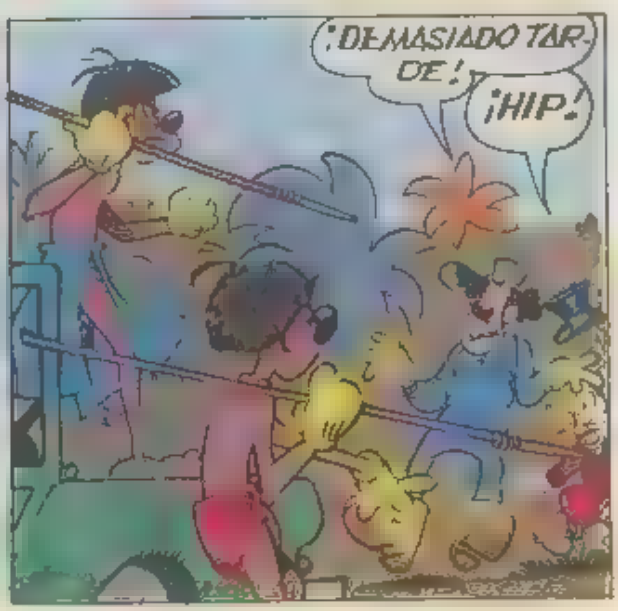
TENGO UNA CONCESIÓN PARA LA .. HIP... CONSTRUCCIÓN DE LA CARRETERA TRANSAMAZÓNICA.
TRAS ALGUNAS HORAS DE VUELO..
¡YA ESTAMOS! ¡HIP!
¡E... JEFE!
EMPRESA DE... TRANSAMAZÓNICA
ESTOY REALIZANDO UN VIAJE... HIP... DE NEGOCIOS, NATURALMENTE. ESTRADA. ¿QUE TAL VA?
BIENVENIDO, JEFE. ¡TODO VA BASTANTE BIEN!
¡HIP! ¿HA DICHO "BASTANTE"?
BUENO. DE VEZ EN CUANDO TENEMOS PROBLEMAS CON LOS INDÍGENAS, PERO LOS CALMAMOS CON ALGÚN REGALO
¡VAYA, VAYA!

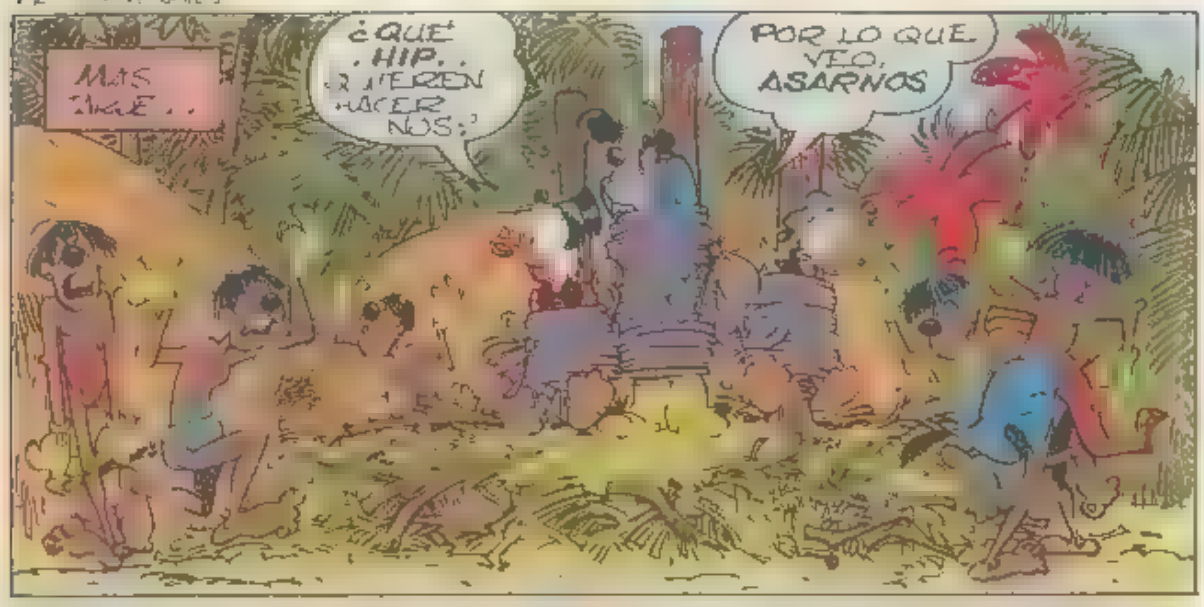

ESPERO QUE LOS REGALOS NO INCREMENTEN DEMASIADO .. HIP .. MI GASTO
"NO, NO NO! TODO EL CONTRARIO ALGUNOS DE ELLOS HAN EMPEZADO A TRABAJAR PARA NOSOTROS.
"BIEN! HIP SI NO SABES ... VAS A ENFRENTARTE A TIENE ... HAZ QUE ESTÉ EN ...
HE NOTADO QUE TIENE UN ..
.. UN FEO HIPO "HIP" LO SÉ.
PST.. INUTIL NE ...
AL PARECER EL MIEDO ES UN ANTIDOTO EXCELENTE PARA EL HIPO QUÉ LE PARECE BZZZ.. HZZZ..
POCO DESPUÉS
AQUÍ HAY UNOS PANTANOS QUE HEMOS SUPERADO CON ESTE PASO ELEVADO.
EXCELENTE TRABAJO HIP!

AHORA VOLVEMOS AL NIVEL DEL TERRENO ¡AH! TENEMOS LA OBRA!
MM... ¡HIP!
GRACIAS A LA MANO DE OBRA LOCAL VAMOS ADELANTADOS.
NO PUEDES PEDIR MENOS QUE ESTAR SATISFECHO DE TUS NEGOCIOS.
HI... ¡HIP!... PO APARTE SI.
VENGAN, ES MOS TRARÉ LOS MATERIALES.
TENEMOS QUE LUCHAR CONTINUAMENTE CON LA VEGETACIÓN PARA ARRANCARLE A LA NATURALEZA EL TERRENO NECESARIO Y
¿EH?
¡HIP!
¡YIAHAA! ¡UHAAH! ¡WA-LA-LAA!

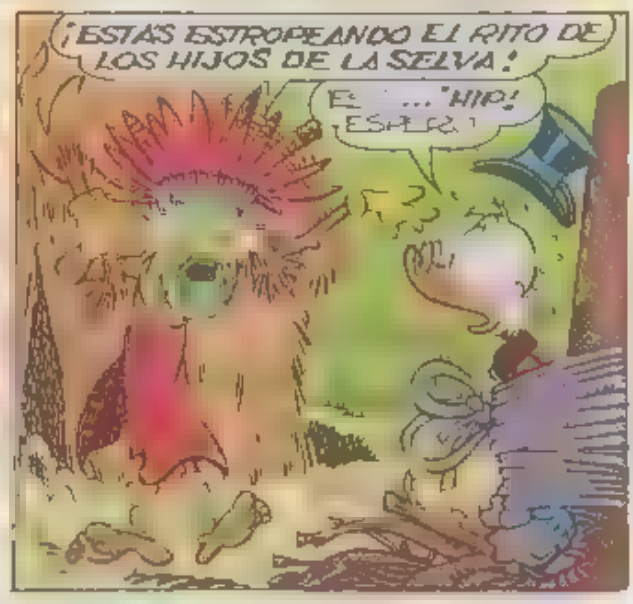
¡SOCORRO!
¡LOS INDIOS! ¡ESTAMOS PERDIDOS!
¡HIP! NO ES POSIBLE
¡ULP!

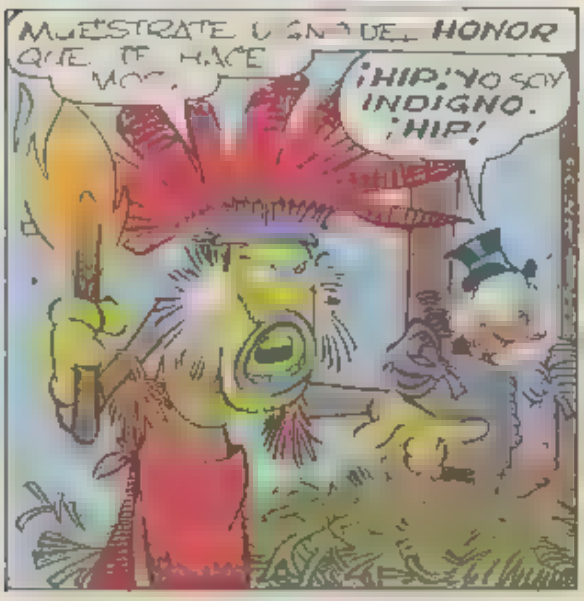

¡INTENTEMOS LLEGAR AL JEEP!
¡PUF! ¡HIP! ¡PUF!
¡PANT, PANT!


¡DEMASIADO TARDE!
¡HIP!

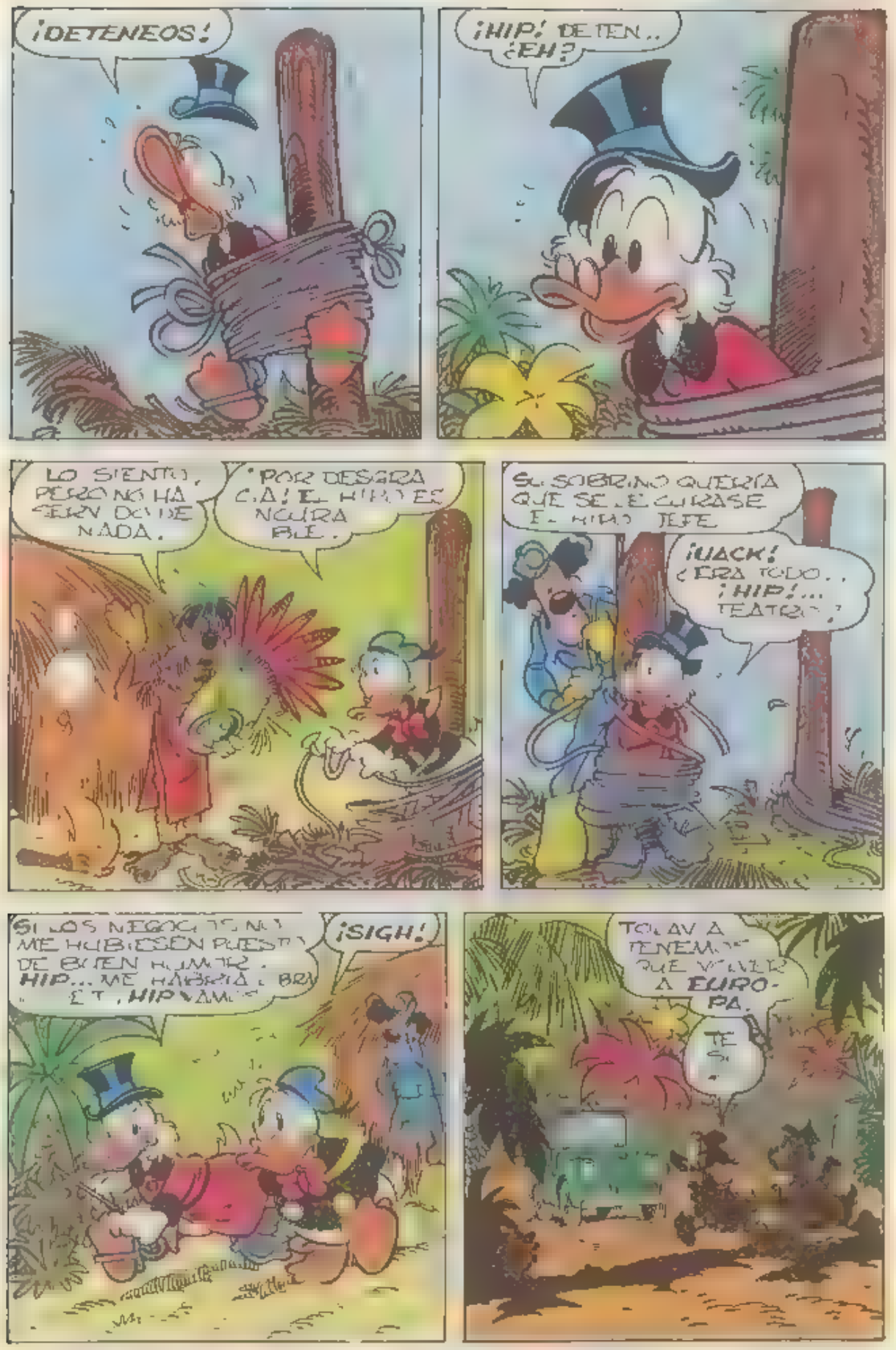

MAS
¿QUÉ
HIP.
QUIEREN
HACER
NOS.
POR LO QUE
VEO,
ASARNOS

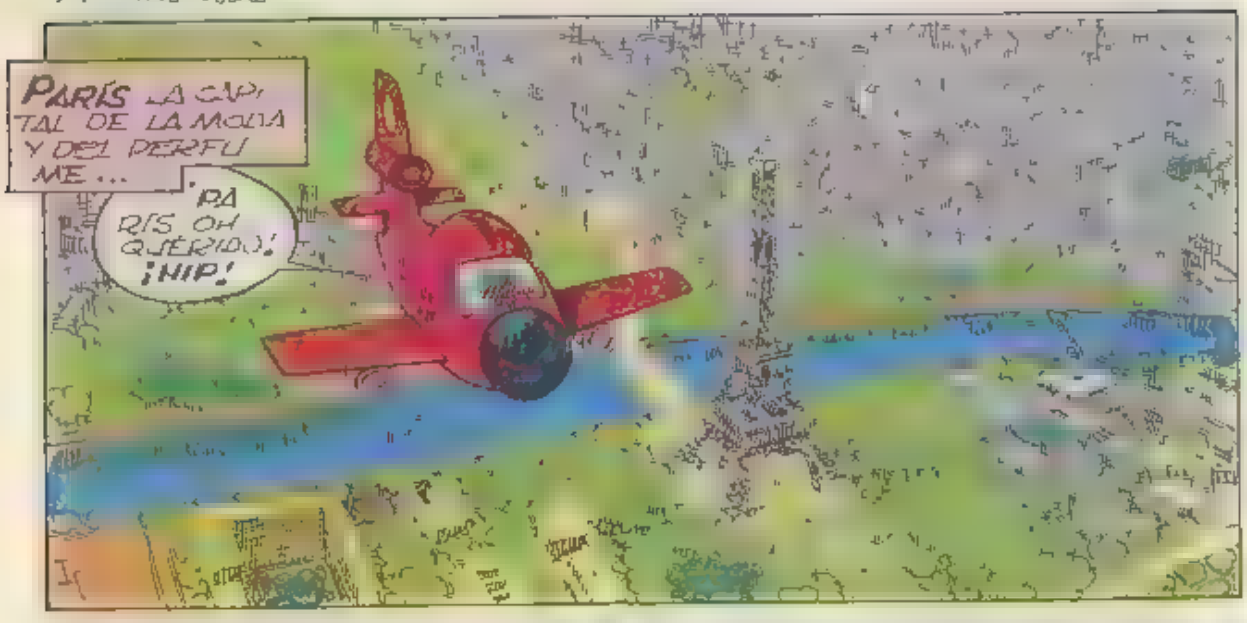
¡NOOO! HIP! ¡DEJEN QUE ME
VAYA! HIP! ¡TENGO UN COMPRO
MISO URGENTE!

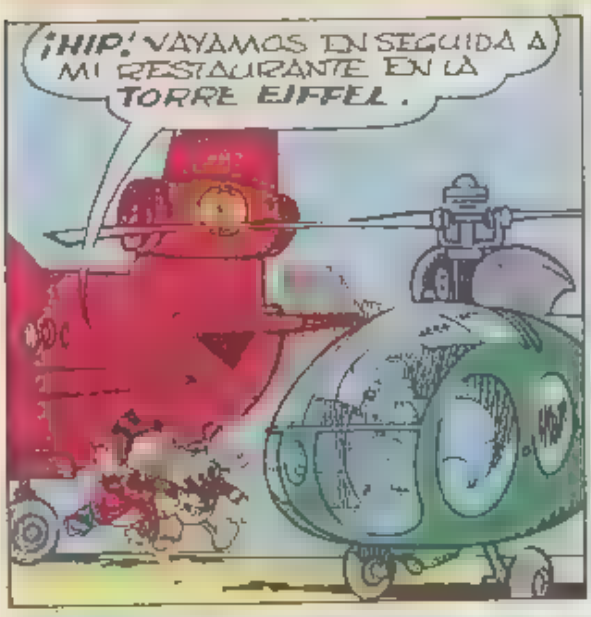

¡ESTÁS ESTROPEANDO EL RITO DE
LOS HIJOS DE LA SELVA!
E ... HIP!
ESPERA


MUÉSTRATE U
QUE TE HACE
¡HIP! YO SOY
INDIGNO.
¡HIP!

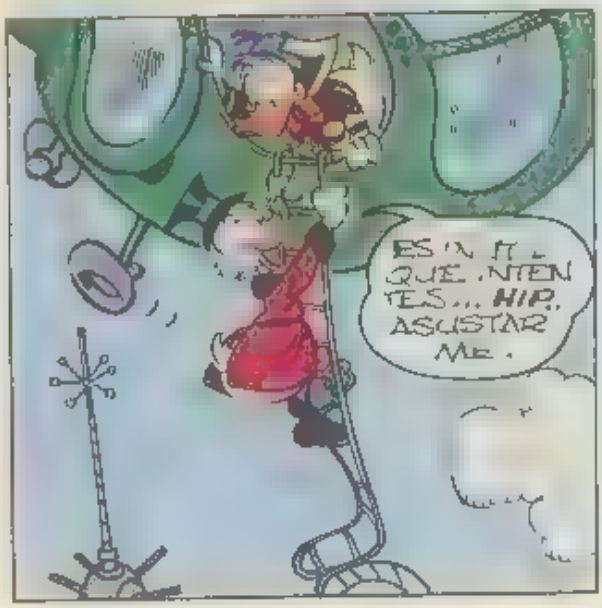
¡BASTA! ES
HORA DE
QUE HABLE
EL FUEGO.
¡NO! HIP! ¡HA
BLEMOS NOS-
OTROS!


¡DETENEOS!
¡HIP! DETEN..
¿EH?
LO SIENTO, PERO NO HA SIDO NADA.
¡POR DESGRACIA! EL HIPO ES NOCIVO.
SU SOBRINO QUERÍA QUE SE CURASE EL HIPO JEFE
¡UACK! ¿ERA TODO.. ¡HIP!... TEATRO...
SI LOS NEGOCIOS NO ME HUBIESEN PUESTO DE BUEN HUMOR, HIP... ME HABRÍA BRINCADO
¡SIGH!
TODAVÍA TENEMOS QUE VOLVER A EUROPA.
TE ODIO.

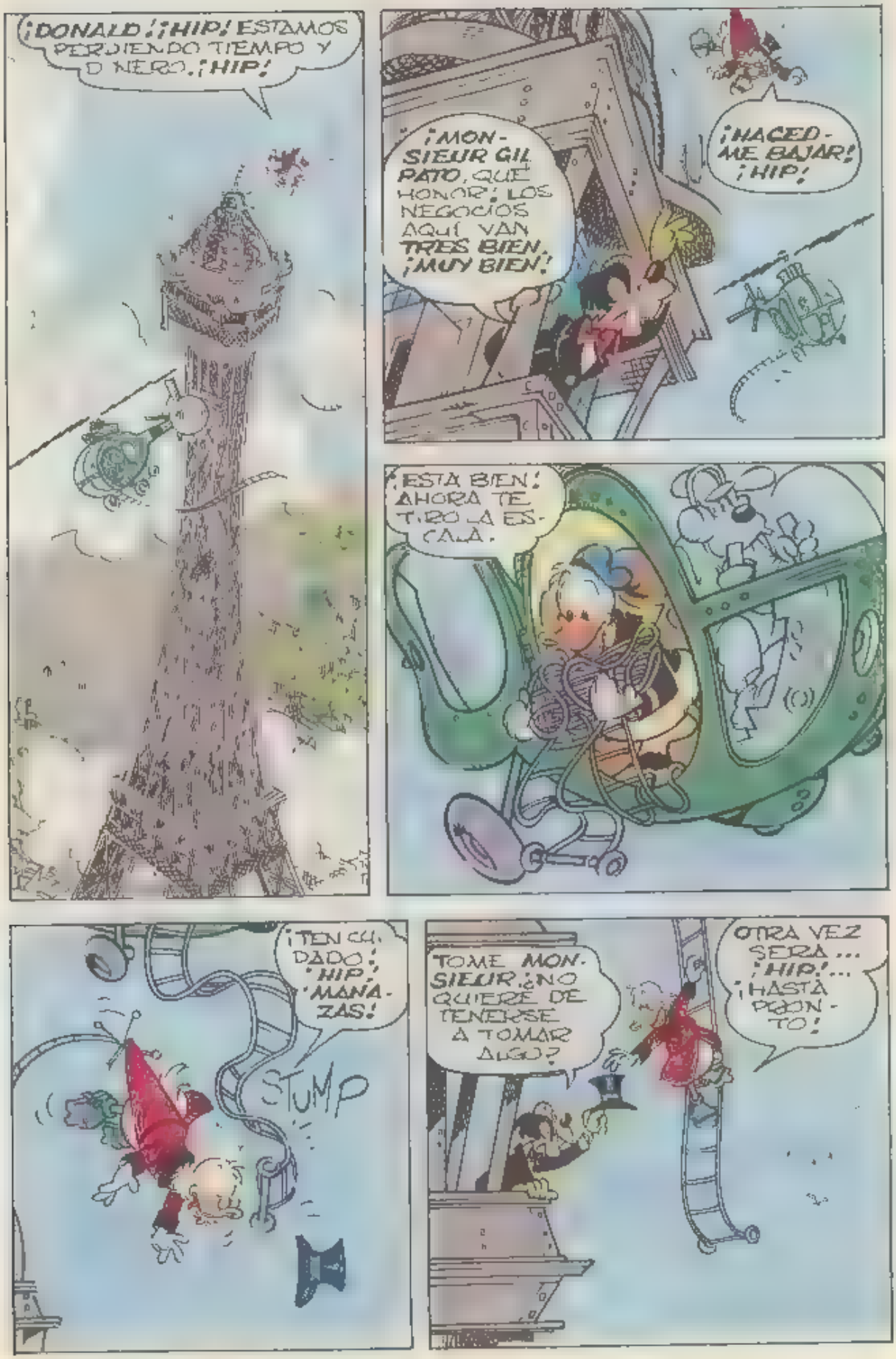

PARÍS LA CAPITAL DE LA MODA Y DEL PERFUME...
¡PARÍS OH QUERIDO! ¡HIP!

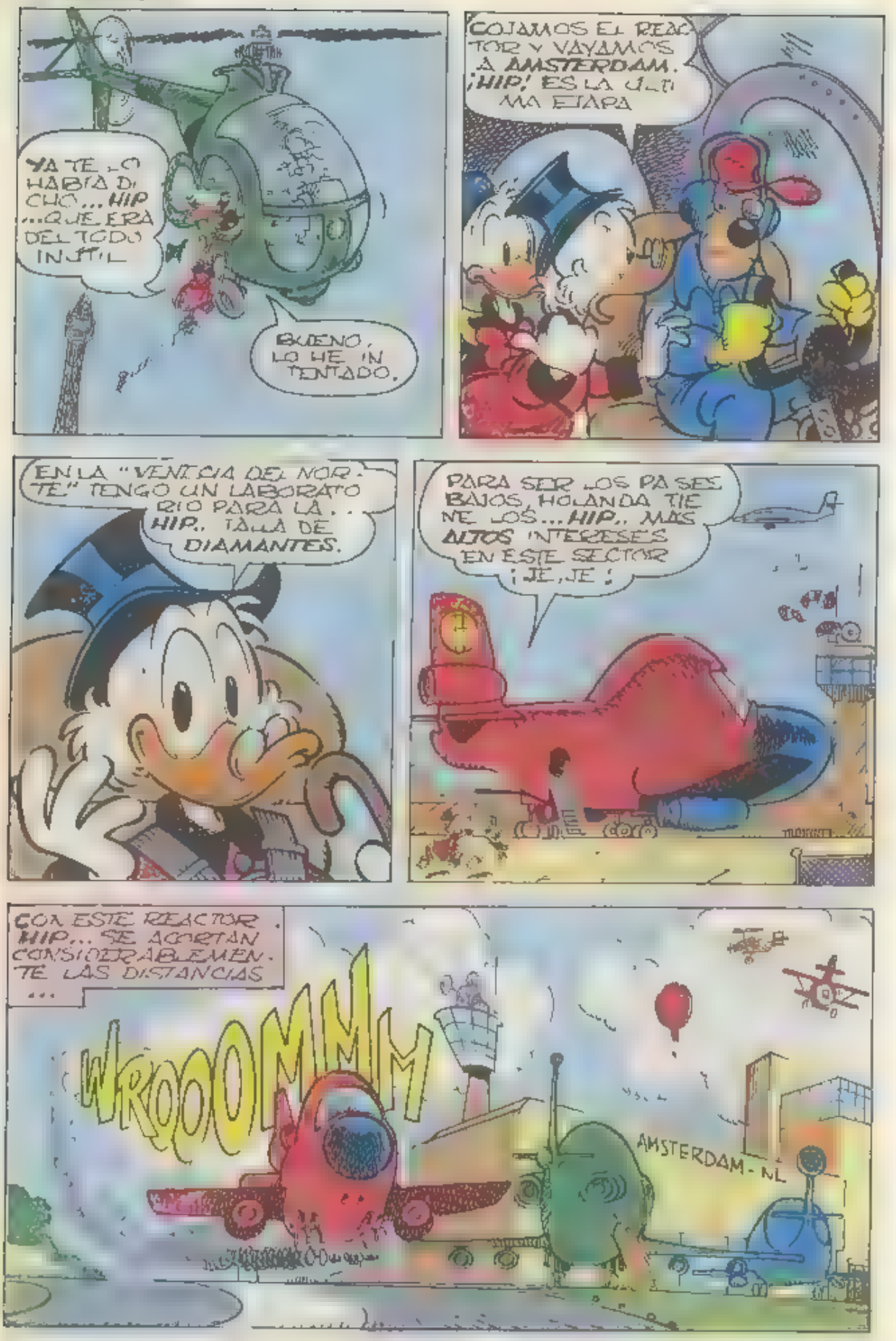

¡HIP! VAYAMOS EN SEGUIDA A MI RESTAURANTE EN LA TORRE EIFFEL.

ME JESCOLGARÉ DESDE LO ALTO PARA AHORRAR... HIP... TIEMPO... YO NO TENGO VÉRTIGO.

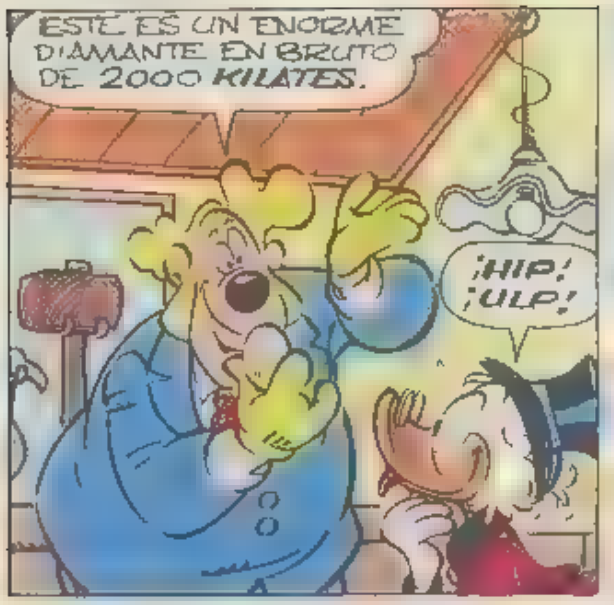

ES IN IT... QUE... NTEN TES... HIP... ASUSTAR ME.

RIIFP...
¡OH NO! ¡HIP! ¡OTRA VEZ!

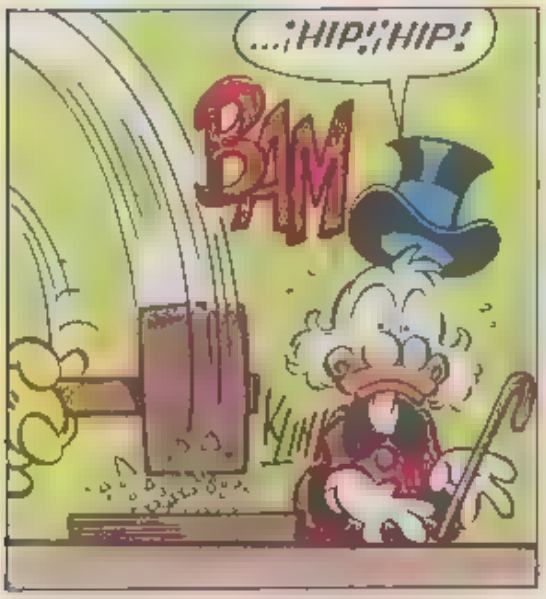

¡DONALD! ¡HIP! ESTAMOS PERDIENDO TIEMPO Y D NERO. ¡HIP!
¡MONSIEUR GIL PATO, QUÉ HONOR! LOS NEGOCIOS AQUÍ VAN TRES BIEN, ¡MUY BIEN!
¡HACEDME BAJAR! ¡HIP!
¡ESTÁ BIEN! AHORA TE TIRO LA ESCALA.
¡TENGA DADO! ¡HIP! ¡MANAZAS!
STUMP
TOME MONSIEUR. ¿NO QUIERE DETENERSE A TOMAR ALGO?
OTRA VEZ SERÁ... ¡HIP!... ¡HASTA PRONTO!

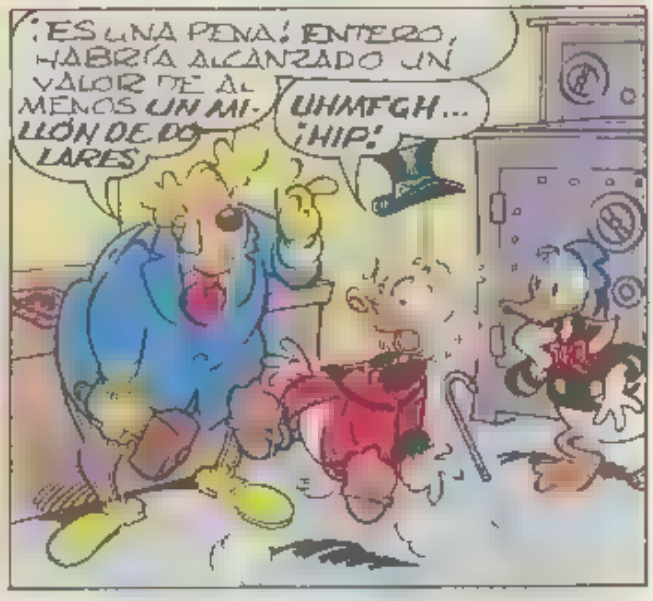

YA TE LO HABÍA DICHO... HIP ...QUE ERA DEL TODO INÚTIL
BUENO, LO HE INTENTADO.
COJAMOS EL REACTOR Y VAYAMOS A AMSTERDAM. ¡HIP! ES LA ÚLTIMA ETAPA
EN LA "VENECIA DEL NORTE" TENGO UN LABORATORIO PARA LA... HIP.. TALLA DE DIAMANTES.
PARA SER LOS PAÍSES BAJOS, HOLANDA TIENE LOS... HIP.. MÁS ALTOS INTERESES EN ESTE SECTOR ¡JE,JE!
CON ESTE REACTOR HIP... SE ACORTAN CONSIDERABLEMENTE LAS DISTANCIAS ...
WROOOMMM
AMSTERDAM - NL

POR LAS CALLES DE AMSTERDAM...
Y AHORA... HIP.. A LA FÁBRICA
AQUÍ TRABAJAN LOS TALLISTAS MÁS HÁBILES DEL MUNDO... ¡HIP!
Van Hitt Hoek
TALLA DIAMANTES
SKREEEK
¡BIENVENIDOS SEÑORES! MISS PATERSON ME HA COMUNICADO SU LLEGADA.
ESTOY COMPROBANDO LA MARCHA DE ALGUNAS DE MIS... HIP.. MÁQUINAS.
MUY ADECUADO.
¡ADMIRE QUÉ LUZ!
ESTO PENSO EJEMPLIFICAR! HIP.. UNA TALLA PERFECTA


ESTE ES UN ENORME DIAMANTE EN BRUTO DE 2000 KILATES.
¡HIP! ¡ULP!

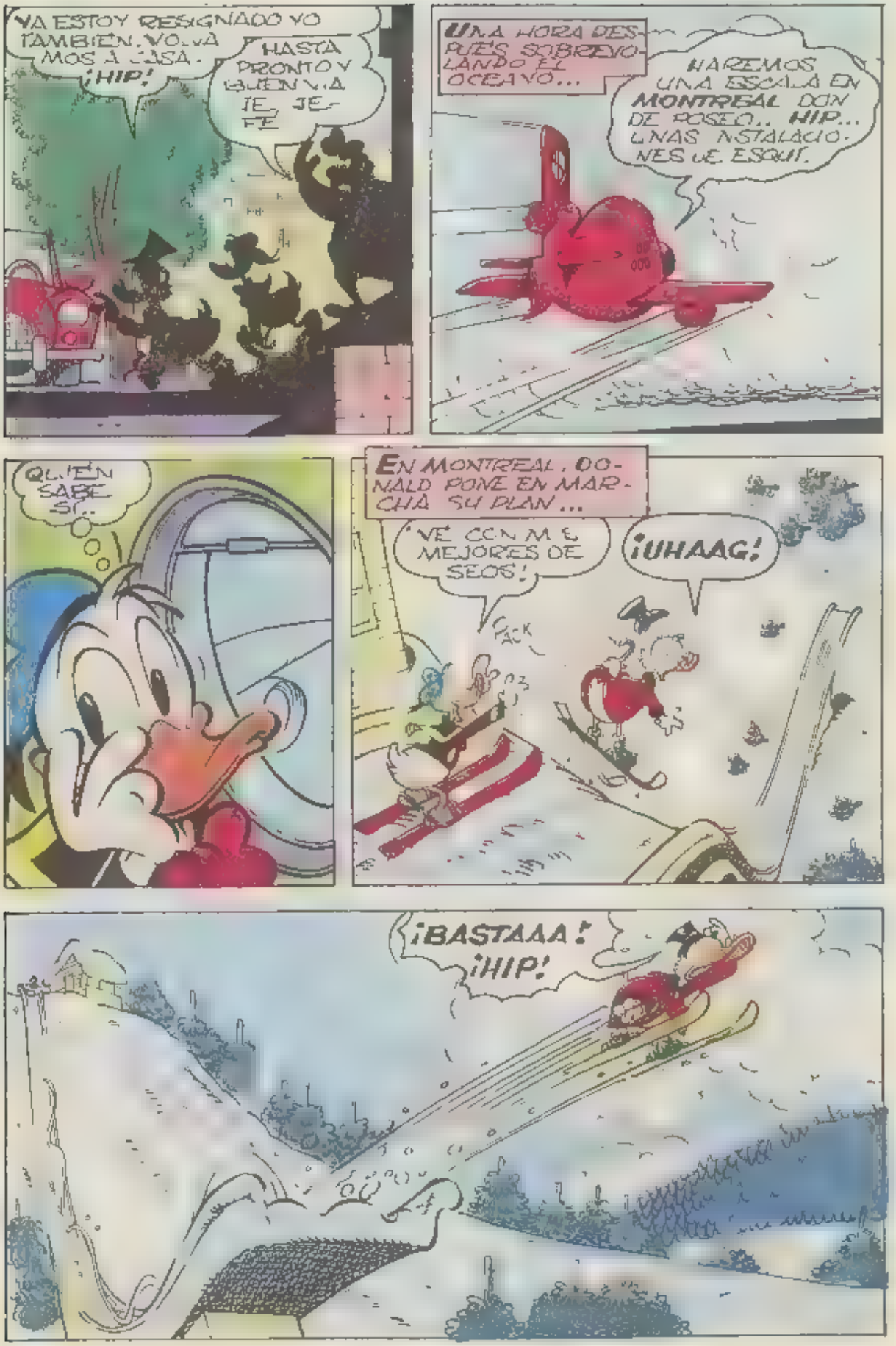
SI POSEE EL GRADO 10 DE DUREZA, ES DECIR 1000 VECES LA DEL CUARZO PROCEDEREMOS A TALLARLO.
H..


...¡HIP! ¡HIP!
BAM


¡ES UNA PENA! ENTERO, HABRÍA ALCANZADO UN VALOR DE AL MENOS UN MILLÓN DE DÓLARES
UHMFGH... ¡HIP!

LO SIENTO ¡NO HA RESULTADO!
YA ESTOY RESIGNADO..
¿EH? ¡HIP!

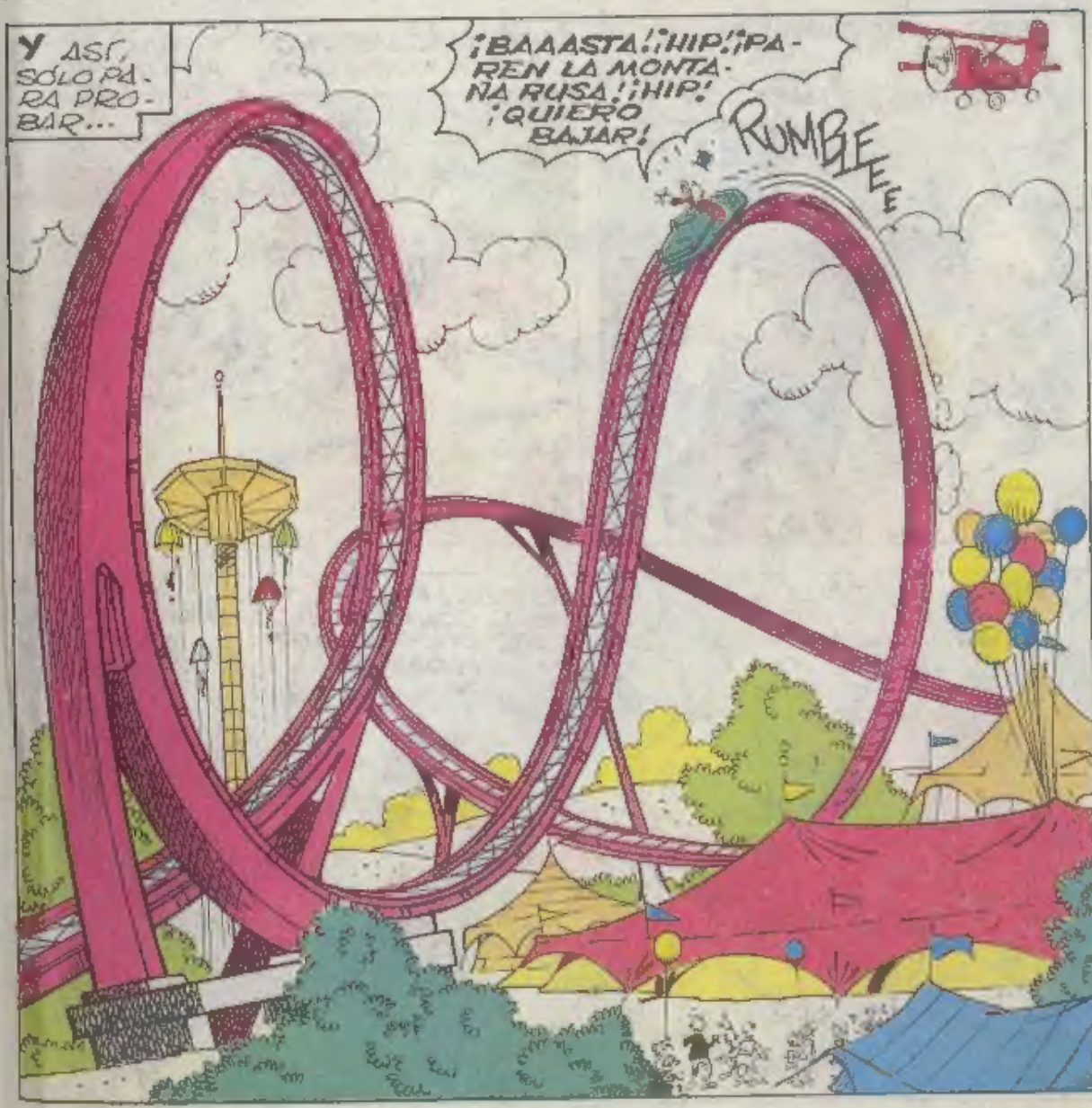
SÓLO QUERÍAMOS ASUSTARLE PARA QUE SE LE PASASE..
...EL HIPO ¡HIP! ¡COMÓ DE COSTUMBRE!


YA ESTOY RESIGNADO YO TAMBIEN. VOLVAMOS A CASA. ¡HIP!
HASTA PRONTO Y BUEN VIAJE JEFE
UNA HORA DESPUES SOBREVOLANDO EL OCEANO...
HAREMOS UNA ESCALA EN MONTREAL DONDE POSEO.. HIP... UNAS INSTALACIONES DE ESQUI.
QUIEN SABE SI..
EN MONTREAL, DONALD PONE EN MARCHA SU PLAN...
¡VE CON MIS MEJORES DESEOS!
¡UHAAG!
¡BASTAAA! ¡HIP!

¡OUCK! ¡HIP!
VOLVAMOS ...HIP... A PATOLANDIA.
POR FIN...
NO PUEDO... HIP, MAS.
YO TAMPOCO
¡HIP! ¿QUÉ PASA AHORA?
JURO QUE... ¡AY!... NO LO SÉ
WROAMMM
NO TEMAN: SÓLO ERA UN SALTO DE AIRE. ¡TODO ESTÁ BAJO CONTROL!
ESTO ES TÁ "FUERA DE PROGRAMA"
M' HE PO... HIP... NO SE HA PERCATADO DE NADA

EN PATOLANDIA...
PODRÍAMOS VISITAR UNO DE MIS... HIP... PARQUES DE ATRACCIONES

RECUERDO QUE HICISTE INSTALAR UNA NUEVA MONTAÑA RUSA, ¿VERDAD?
SÍ. ¡HIP!


Y ASÍ, SÓLO PARA PROBAR...
¡BAAASTA! ¡HIP! ¡PAREN LA MONTAÑA RUSA! ¡HIP! ¡QUIERO BAJAR!
RUMBLEEE

NADA QUE HACER, ¿EH?
NADA DE... HIP... NADA.

ME QUEDA UNA ULTIMA CARTA...
¡HIP!
¿CUAL?

ESTA: LA CUENTA DE LOS GASTOS EFECTUADOS PARA ACABAR CON TU HIPO.
¡UAAACK!
32X750,35

¡PIRATA! ¡ASESINO! ¡DESPILFARRADOR!
¿HAS VISTO? ¡PUF! SE TE HA PASADO EL HIPO.

SÉ AMABLE: LA AMABILIDAD NO CUESTA NADA, PERO LO COMPRA TODO.
¡ES VERDAD! POR ESO SERÉ AMABLE CONTIGO: TE ZURRARÉ DULCEMENTE.
¡DETENTE!
FIN

PREGUNTALE A

SESAMO

y te dará respuestas muy interesantes, muchos y divertidos juegos e ingeniosos experimentos...

con Caponata, Epi y Blas, Triqui, Espinete y demás personajes de

PREGUNTALE A

SESAMO

CADA 15 DIAS EN TU QUIOSCO

Preguntale a Sésamo y Barrio Sésamo son marcas registradas de C.T.W. Todos los derechos reservados

Preschool Name Sesame 1986 C.T.W. / Personajes Muppets 1986 Muppets Inc.

Grey Montena

Vive la maravillosa Historia de los Gnomos

CADA SEMANA EN TU KIOSCO

Y CONSIGUE GRATIS EL INCREIBLE RELOJ-MAGICO DE LAS DOS-CARAS.

Por fin puedes conocer la auténtica Historia de los Gnomos y de paso conseguir un increíble reloj digital, sumergible, con calendario y que da la hora por los dos lados... Igual, igual que el de los gnomos.

Pregunta en tu kiosco.

MONTENA/MONDIBERICA.

9 770212 328001